

[양식10]

설계공모 당선작 및 입상작 선정서

□ 건 명 : 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

구 분	작 품 번 호	비 고
당선작	나-1	
우수작	나-2	

2022. 9. 27.

심사위원장 :

김 정 석 (인)

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

□ 심사위원 : 이경민 (작품번호 : 나 - 1)

□ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

- 역사배경 특성을 입안한 역사배치 제안이 우수함.
- 심미한 역사배치가 보다 적극적으로 인지 가능하도록 적극적으로 디자인 제안이 가능함 것으로 판단됨.
- 실내 역사배치에 있어 시야의 확보에 있어 조명, 환기 등이 적고, 유지관리 비용이 많이 들어 개선점을 적극적으로 반영함 것으로 판단됨.
- 역사 출입 부분의 역사배치 제안이 반영됨에, 더불어 역사에 있는 위치를 적극적으로 반영함으로 역사배치 반영함으로 반영함으로 반영함.
- 시야의 확보를 개선 방안이 함께 이루어져야 하는 만큼, 주변환경 고려함 및 시야배치 방안이 구체적으로 수립되어야 함으로 반영함으로 이에 대한 고려가 이루어지고 있는 것으로 보이며, 향후 보다 구체적인 계획 수립이 필요함 것으로 판단됨.
- 계획적으로 계획의 구체성 및 완성도가 높음 것으로 판단됨.

[양식기]

- ※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 송홍준 (송홍준명) (작품번호 : 나 - 1)
- ☐ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

지역의 특성을 반영한 역사계획으로, 철도의 스피드함과
정통인 디자인이 특색있음.
승강장도 통틀음 보다는 역의 특성을 감안한 차별화 계획 우수
천장 디자인 타 역과 다른 디자인 조화가 좋으며, 벽면 비디오크로이
디자인과 정보전달 및 공간수익에 효과가 좋으리라 사료됨
외부에 드러나는 주출입구도 역의 특성을 표현하여 다른 역과
차별성이 있음. 평층역의 선천 천장 및 태양광 집광판 설치
에너지절감 및 이용자의 편의개선 우수.
하강설 디자인은 무난하나 조금은 평이하기에 디자인계향을
제대로 반영하는 것을 제안 (천장디자인 양호)

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

□ 심사위원 : 황 용 운 (서명)

(작품번호 : ~~나-1~~ ~~301~~ ~~302~~ ~~303~~ ~~304~~ ~~305~~ ~~306~~ ~~307~~ ~~308~~ ~~309~~ ~~310~~ ~~311~~ ~~312~~ ~~313~~ ~~314~~ ~~315~~ ~~316~~ ~~317~~ ~~318~~ ~~319~~ ~~320~~ ~~321~~ ~~322~~ ~~323~~ ~~324~~ ~~325~~ ~~326~~ ~~327~~ ~~328~~ ~~329~~ ~~330~~ ~~331~~ ~~332~~ ~~333~~ ~~334~~ ~~335~~ ~~336~~ ~~337~~ ~~338~~ ~~339~~ ~~340~~ ~~341~~ ~~342~~ ~~343~~ ~~344~~ ~~345~~ ~~346~~ ~~347~~ ~~348~~ ~~349~~ ~~350~~ ~~351~~ ~~352~~ ~~353~~ ~~354~~ ~~355~~ ~~356~~ ~~357~~ ~~358~~ ~~359~~ ~~360~~ ~~361~~ ~~362~~ ~~363~~ ~~364~~ ~~365~~ ~~366~~ ~~367~~ ~~368~~ ~~369~~ ~~370~~ ~~371~~ ~~372~~ ~~373~~ ~~374~~ ~~375~~ ~~376~~ ~~377~~ ~~378~~ ~~379~~ ~~380~~ ~~381~~ ~~382~~ ~~383~~ ~~384~~ ~~385~~ ~~386~~ ~~387~~ ~~388~~ ~~389~~ ~~390~~ ~~391~~ ~~392~~ ~~393~~ ~~394~~ ~~395~~ ~~396~~ ~~397~~ ~~398~~ ~~399~~ ~~400~~ ~~401~~ ~~402~~ ~~403~~ ~~404~~ ~~405~~ ~~406~~ ~~407~~ ~~408~~ ~~409~~ ~~410~~ ~~411~~ ~~412~~ ~~413~~ ~~414~~ ~~415~~ ~~416~~ ~~417~~ ~~418~~ ~~419~~ ~~420~~ ~~421~~ ~~422~~ ~~423~~ ~~424~~ ~~425~~ ~~426~~ ~~427~~ ~~428~~ ~~429~~ ~~430~~ ~~431~~ ~~432~~ ~~433~~ ~~434~~ ~~435~~ ~~436~~ ~~437~~ ~~438~~ ~~439~~ ~~440~~ ~~441~~ ~~442~~ ~~443~~ ~~444~~ ~~445~~ ~~446~~ ~~447~~ ~~448~~ ~~449~~ ~~450~~ ~~451~~ ~~452~~ ~~453~~ ~~454~~ ~~455~~ ~~456~~ ~~457~~ ~~458~~ ~~459~~ ~~460~~ ~~461~~ ~~462~~ ~~463~~ ~~464~~ ~~465~~ ~~466~~ ~~467~~ ~~468~~ ~~469~~ ~~470~~ ~~471~~ ~~472~~ ~~473~~ ~~474~~ ~~475~~ ~~476~~ ~~477~~ ~~478~~ ~~479~~ ~~480~~ ~~481~~ ~~482~~ ~~483~~ ~~484~~ ~~485~~ ~~486~~ ~~487~~ ~~488~~ ~~489~~ ~~490~~ ~~491~~ ~~492~~ ~~493~~ ~~494~~ ~~495~~ ~~496~~ ~~497~~ ~~498~~ ~~499~~ ~~500~~ ~~501~~ ~~502~~ ~~503~~ ~~504~~ ~~505~~ ~~506~~ ~~507~~ ~~508~~ ~~509~~ ~~510~~ ~~511~~ ~~512~~ ~~513~~ ~~514~~ ~~515~~ ~~516~~ ~~517~~ ~~518~~ ~~519~~ ~~520~~ ~~521~~ ~~522~~ ~~523~~ ~~524~~ ~~525~~ ~~526~~ ~~527~~ ~~528~~ ~~529~~ ~~530~~ ~~531~~ ~~532~~ ~~533~~ ~~534~~ ~~535~~ ~~536~~ ~~537~~ ~~538~~ ~~539~~ ~~540~~ ~~541~~ ~~542~~ ~~543~~ ~~544~~ ~~545~~ ~~546~~ ~~547~~ ~~548~~ ~~549~~ ~~550~~ ~~551~~ ~~552~~ ~~553~~ ~~554~~ ~~555~~ ~~556~~ ~~557~~ ~~558~~ ~~559~~ ~~560~~ ~~561~~ ~~562~~ ~~563~~ ~~564~~ ~~565~~ ~~566~~ ~~567~~ ~~568~~ ~~569~~ ~~570~~ ~~571~~ ~~572~~ ~~573~~ ~~574~~ ~~575~~ ~~576~~ ~~577~~ ~~578~~ ~~579~~ ~~580~~ ~~581~~ ~~582~~ ~~583~~ ~~584~~ ~~585~~ ~~586~~ ~~587~~ ~~588~~ ~~589~~ ~~590~~ ~~591~~ ~~592~~ ~~593~~ ~~594~~ ~~595~~ ~~596~~ ~~597~~ ~~598~~ ~~599~~ ~~600~~ ~~601~~ ~~602~~ ~~603~~ ~~604~~ ~~605~~ ~~606~~ ~~607~~ ~~608~~ ~~609~~ ~~610~~ ~~611~~ ~~612~~ ~~613~~ ~~614~~ ~~615~~ ~~616~~ ~~617~~ ~~618~~ ~~619~~ ~~620~~ ~~621~~ ~~622~~ ~~623~~ ~~624~~ ~~625~~ ~~626~~ ~~627~~ ~~628~~ ~~629~~ ~~630~~ ~~631~~ ~~632~~ ~~633~~ ~~634~~ ~~635~~ ~~636~~ ~~637~~ ~~638~~ ~~639~~ ~~640~~ ~~641~~ ~~642~~ ~~643~~ ~~644~~ ~~645~~ ~~646~~ ~~647~~ ~~648~~ ~~649~~ ~~650~~ ~~651~~ ~~652~~ ~~653~~ ~~654~~ ~~655~~ ~~656~~ ~~657~~ ~~658~~ ~~659~~ ~~660~~ ~~661~~ ~~662~~ ~~663~~ ~~664~~ ~~665~~ ~~666~~ ~~667~~ ~~668~~ ~~669~~ ~~670~~ ~~671~~ ~~672~~ ~~673~~ ~~674~~ ~~675~~ ~~676~~ ~~677~~ ~~678~~ ~~679~~ ~~680~~ ~~681~~ ~~682~~ ~~683~~ ~~684~~ ~~685~~ ~~686~~ ~~687~~ ~~688~~ ~~689~~ ~~690~~ ~~691~~ ~~692~~ ~~693~~ ~~694~~ ~~695~~ ~~696~~ ~~697~~ ~~698~~ ~~699~~ ~~700~~ ~~701~~ ~~702~~ ~~703~~ ~~704~~ ~~705~~ ~~706~~ ~~707~~ ~~708~~ ~~709~~ ~~710~~ ~~711~~ ~~712~~ ~~713~~ ~~714~~ ~~715~~ ~~716~~ ~~717~~ ~~718~~ ~~719~~ ~~720~~ ~~721~~ ~~722~~ ~~723~~ ~~724~~ ~~725~~ ~~726~~ ~~727~~ ~~728~~ ~~729~~ ~~730~~ ~~731~~ ~~732~~ ~~733~~ ~~734~~ ~~735~~ ~~736~~ ~~737~~ ~~738~~ ~~739~~ ~~740~~ ~~741~~ ~~742~~ ~~743~~ ~~744~~ ~~745~~ ~~746~~ ~~747~~ ~~748~~ ~~749~~ ~~750~~ ~~751~~ ~~752~~ ~~753~~ ~~754~~ ~~755~~ ~~756~~ ~~757~~ ~~758~~ ~~759~~ ~~760~~ ~~761~~ ~~762~~ ~~763~~ ~~764~~ ~~765~~ ~~766~~ ~~767~~ ~~768~~ ~~769~~ ~~770~~ ~~771~~ ~~772~~ ~~773~~ ~~774~~ ~~775~~ ~~776~~ ~~777~~ ~~778~~ ~~779~~ ~~780~~ ~~781~~ ~~782~~ ~~783~~ ~~784~~ ~~785~~ ~~786~~ ~~787~~ ~~788~~ ~~789~~ ~~790~~ ~~791~~ ~~792~~ ~~793~~ ~~794~~ ~~795~~ ~~796~~ ~~797~~ ~~798~~ ~~799~~ ~~800~~ ~~801~~ ~~802~~ ~~803~~ ~~804~~ ~~805~~ ~~806~~ ~~807~~ ~~808~~ ~~809~~ ~~810~~ ~~811~~ ~~812~~ ~~813~~ ~~814~~ ~~815~~ ~~816~~ ~~817~~ ~~818~~ ~~819~~ ~~820~~ ~~821~~ ~~822~~ ~~823~~ ~~824~~ ~~825~~ ~~826~~ ~~827~~ ~~828~~ ~~829~~ ~~830~~ ~~831~~ ~~832~~ ~~833~~ ~~834~~ ~~835~~ ~~836~~ ~~837~~ ~~838~~ ~~839~~ ~~840~~ ~~841~~ ~~842~~ ~~843~~ ~~844~~ ~~845~~ ~~846~~ ~~847~~ ~~848~~ ~~849~~ ~~850~~ ~~851~~ ~~852~~ ~~853~~ ~~854~~ ~~855~~ ~~856~~ ~~857~~ ~~858~~ ~~859~~ ~~860~~ ~~861~~ ~~862~~ ~~863~~ ~~864~~ ~~865~~ ~~866~~ ~~867~~ ~~868~~ ~~869~~ ~~870~~ ~~871~~ ~~872~~ ~~873~~ ~~874~~ ~~875~~ ~~876~~ ~~877~~ ~~878~~ ~~879~~ ~~880~~ ~~881~~ ~~882~~ ~~883~~ ~~884~~ ~~885~~ ~~886~~ ~~887~~ ~~888~~ ~~889~~ ~~890~~ ~~891~~ ~~892~~ ~~893~~ ~~894~~ ~~895~~ ~~896~~ ~~897~~ ~~898~~ ~~899~~ ~~900~~ ~~901~~ ~~902~~ ~~903~~ ~~904~~ ~~905~~ ~~906~~ ~~907~~ ~~908~~ ~~909~~ ~~910~~ ~~911~~ ~~912~~ ~~913~~ ~~914~~ ~~915~~ ~~916~~ ~~917~~ ~~918~~ ~~919~~ ~~920~~ ~~921~~ ~~922~~ ~~923~~ ~~924~~ ~~925~~ ~~926~~ ~~927~~ ~~928~~ ~~929~~ ~~930~~ ~~931~~ ~~932~~ ~~933~~ ~~934~~ ~~935~~ ~~936~~ ~~937~~ ~~938~~ ~~939~~ ~~940~~ ~~941~~ ~~942~~ ~~943~~ ~~944~~ ~~945~~ ~~946~~ ~~947~~ ~~948~~ ~~949~~ ~~950~~ ~~951~~ ~~952~~ ~~953~~ ~~954~~ ~~955~~ ~~956~~ ~~957~~ ~~958~~ ~~959~~ ~~960~~ ~~961~~ ~~962~~ ~~963~~ ~~964~~ ~~965~~ ~~966~~ ~~967~~ ~~968~~ ~~969~~ ~~970~~ ~~971~~ ~~972~~ ~~973~~ ~~974~~ ~~975~~ ~~976~~ ~~977~~ ~~978~~ ~~979~~ ~~980~~ ~~981~~ ~~982~~ ~~983~~ ~~984~~ ~~985~~ ~~986~~ ~~987~~ ~~988~~ ~~989~~ ~~990~~ ~~991~~ ~~992~~ ~~993~~ ~~994~~ ~~995~~ ~~996~~ ~~997~~ ~~998~~ ~~999~~ ~~1000~~ ~~1001~~ ~~1002~~ ~~1003~~ ~~1004~~ ~~1005~~ ~~1006~~ ~~1007~~ ~~1008~~ ~~1009~~ ~~1010~~ ~~1011~~ ~~1012~~ ~~1013~~ ~~1014~~ ~~1015~~ ~~1016~~ ~~1017~~ ~~1018~~ ~~1019~~ ~~1020~~ ~~1021~~ ~~1022~~ ~~1023~~ ~~1024~~ ~~1025~~ ~~1026~~ ~~1027~~ ~~1028~~ ~~1029~~ ~~1030~~ ~~1031~~ ~~1032~~ ~~1033~~ ~~1034~~ ~~1035~~ ~~1036~~ ~~1037~~ ~~1038~~ ~~1039~~ ~~1040~~ ~~1041~~ ~~1042~~ ~~1043~~ ~~1044~~ ~~1045~~ ~~1046~~ ~~1047~~ ~~1048~~ ~~1049~~ ~~1050~~ ~~1051~~ ~~1052~~ ~~1053~~ ~~1054~~ ~~1055~~ ~~1056~~ ~~1057~~ ~~1058~~ ~~1059~~ ~~1060~~ ~~1061~~ ~~1062~~ ~~1063~~ ~~1064~~ ~~1065~~ ~~1066~~ ~~1067~~ ~~1068~~ ~~1069~~ ~~1070~~ ~~1071~~ ~~1072~~ ~~1073~~ ~~1074~~ ~~1075~~ ~~1076~~ ~~1077~~ ~~1078~~ ~~1079~~ ~~1080~~ ~~1081~~ ~~1082~~ ~~1083~~ ~~1084~~ ~~1085~~ ~~1086~~ ~~1087~~ ~~1088~~ ~~1089~~ ~~1090~~ ~~1091~~ ~~1092~~ ~~1093~~ ~~1094~~ ~~1095~~ ~~1096~~ ~~1097~~ ~~1098~~ ~~1099~~ ~~1100~~ ~~1101~~ ~~1102~~ ~~1103~~ ~~1104~~ ~~1105~~ ~~1106~~ ~~1107~~ ~~1108~~ ~~1109~~ ~~1110~~ ~~1111~~ ~~1112~~ ~~1113~~ ~~1114~~ ~~1115~~ ~~1116~~ ~~1117~~ ~~1118~~ ~~1119~~ ~~1120~~ ~~1121~~ ~~1122~~ ~~1123~~ ~~1124~~ ~~1125~~ ~~1126~~ ~~1127~~ ~~1128~~ ~~1129~~ ~~1130~~ ~~1131~~ ~~1132~~ ~~1133~~ ~~1134~~ ~~1135~~ ~~1136~~ ~~1137~~ ~~1138~~ ~~1139~~ ~~1140~~ ~~1141~~ ~~1142~~ ~~1143~~ ~~1144~~ ~~1145~~ ~~1146~~ ~~1147~~ ~~1148~~ ~~1149~~ ~~1150~~ ~~1151~~ ~~1152~~ ~~1153~~ ~~1154~~ ~~1155~~ ~~1156~~ ~~1157~~ ~~1158~~ ~~1159~~ ~~1160~~ ~~1161~~ ~~1162~~ ~~1163~~ ~~1164~~ ~~1165~~ ~~1166~~ ~~1167~~ ~~1168~~ ~~1169~~ ~~1170~~ ~~1171~~ ~~1172~~ ~~1173~~ ~~1174~~ ~~1175~~ ~~1176~~ ~~1177~~ ~~1178~~ ~~1179~~ ~~1180~~ ~~1181~~ ~~1182~~ ~~1183~~ ~~1184~~ ~~1185~~ ~~1186~~ ~~1187~~ ~~1188~~ ~~1189~~ ~~1190~~ ~~1191~~ ~~1192~~ ~~1193~~ ~~1194~~ ~~1195~~ ~~1196~~ ~~1197~~ ~~1198~~ ~~1199~~ ~~1200~~ ~~1201~~ ~~1202~~ ~~1203~~ ~~1204~~ ~~1205~~ ~~1206~~ ~~1207~~ ~~1208~~ ~~1209~~ ~~1210~~ ~~1211~~ ~~1212~~ ~~1213~~ ~~1214~~ ~~1215~~ ~~1216~~ ~~1217~~ ~~1218~~ ~~1219~~ ~~1220~~ ~~1221~~ ~~1222~~ ~~1223~~ ~~1224~~ ~~1225~~ ~~1226~~ ~~1227~~ ~~1228~~ ~~1229~~ ~~1230~~ ~~1231~~ ~~1232~~ ~~1233~~ ~~1234~~ ~~1235~~ ~~1236~~ ~~1237~~ ~~1238~~ ~~1239~~ ~~1240~~ ~~1241~~ ~~1242~~ ~~1243~~ ~~1244~~ ~~1245~~ ~~1246~~ ~~1247~~ ~~1248~~ ~~1249~~ ~~1250~~ ~~1251~~ ~~1252~~ ~~1253~~ ~~1254~~ ~~1255~~ ~~1256~~ ~~1257~~ ~~1258~~ ~~1259~~ ~~1260~~ ~~1261~~ ~~1262~~ ~~1263~~ ~~1264~~ ~~1265~~ ~~1266~~ ~~1267~~ ~~1268~~ ~~1269~~ ~~1270~~ ~~1271~~ ~~1272~~ ~~1273~~ ~~1274~~ ~~1275~~ ~~1276~~ ~~1277~~ ~~1278~~ ~~1279~~ ~~1280~~ ~~1281~~ ~~1282~~ ~~1283~~ ~~1284~~ ~~1285~~ ~~1286~~ ~~1287~~ ~~1288~~ ~~1289~~ ~~1290~~ ~~1291~~ ~~1292~~ ~~1293~~ ~~1294~~ ~~1295~~ ~~1296~~ ~~1297~~ ~~1298~~ ~~1299~~ ~~1300~~ ~~1301~~ ~~1302~~ ~~1303~~ ~~1304~~ ~~1305~~ ~~1306~~ ~~1307~~ ~~1308~~ ~~1309~~ ~~1310~~ ~~1311~~ ~~1312~~ ~~1313~~ ~~1314~~ ~~1315~~ ~~1316~~ ~~1317~~ ~~1318~~ ~~1319~~ ~~1320~~ ~~1321~~ ~~1322~~ ~~1323~~ ~~1324~~ ~~1325~~ ~~1326~~ ~~1327~~ ~~1328~~ ~~1329~~ ~~1330~~ ~~1331~~ ~~1332~~ ~~1333~~ ~~1334~~ ~~1335~~ ~~1336~~ ~~1337~~ ~~1338~~ ~~1339~~ ~~1340~~ ~~1341~~ ~~1342~~ ~~1343~~ ~~1344~~ ~~1345~~ ~~1346~~ ~~1347~~ ~~1348~~ ~~1349~~ ~~1350~~ ~~1351~~ ~~1352~~ ~~1353~~ ~~1354~~ ~~1355~~ ~~1356~~ ~~1357~~ ~~1358~~ ~~1359~~ ~~1360~~ ~~1361~~ ~~1362~~ ~~1363~~ ~~1364~~ ~~1365~~ ~~1366~~ ~~1367~~ ~~1368~~ ~~1369~~ ~~1370~~ ~~1371~~ ~~1372~~ ~~1373~~ ~~1374~~ ~~1375~~ ~~1376~~ ~~1377~~ ~~1378~~ ~~1379~~ ~~1380~~ ~~1381~~ ~~1382~~ ~~1383~~ ~~1384~~ ~~1385~~ ~~1386~~ ~~1387~~ ~~1388~~ ~~1389~~ ~~1390~~ ~~1391~~ ~~1392~~ ~~1393~~ ~~1394~~ ~~1395~~ ~~1396~~ ~~1397~~ ~~1398~~ ~~1399~~ ~~1400~~ ~~1401~~ ~~1402~~ ~~1403~~ ~~1404~~ ~~1405~~ ~~1406~~ ~~1407~~ ~~1408~~ ~~1409~~ ~~1410~~ ~~1411~~ ~~1412~~ ~~1413~~ ~~1414~~ ~~1415~~ ~~1416~~ ~~1417~~ ~~1418~~ ~~1419~~ ~~1420~~ ~~1421~~ ~~1422~~ ~~1423~~ ~~1424~~ ~~1425~~ ~~1426~~ ~~1427~~ ~~1428~~ ~~1429~~ ~~1430~~ ~~1431~~ ~~1432~~ ~~1433~~ ~~1434~~ ~~1435~~ ~~1436~~ ~~1437~~ ~~1438~~ ~~1439~~ ~~1440~~ ~~1441~~ ~~1442~~ ~~1443~~ ~~1444~~ ~~1445~~ ~~1446~~ ~~1447~~ ~~1448~~ ~~1449~~ ~~1450~~ ~~1451~~ ~~1452~~ ~~1453~~ ~~1454~~ ~~1455~~ ~~1456~~ ~~1457~~ ~~1458~~ ~~1459~~ ~~1460~~ ~~1461~~ ~~1462~~ ~~1463~~ ~~1464~~ ~~1465~~ ~~1466~~ ~~1467~~ ~~1468~~ ~~1469~~ ~~1470~~ ~~1471~~ ~~1472~~ ~~1473~~ ~~1474~~ ~~1475~~ ~~1476~~ ~~1477~~ ~~1478~~ ~~1479~~ ~~1480~~ ~~1481~~ ~~1482~~ ~~1483~~ ~~1484~~ ~~1485~~ ~~1486~~ ~~1487~~ ~~1488~~ ~~1489~~ ~~1490~~ ~~1491~~ ~~1492~~ ~~1493~~ ~~1494~~ ~~1495~~ ~~1496~~ ~~1497~~ ~~1498~~ ~~1499~~ ~~1500~~ ~~1501~~ ~~1502~~ ~~1503~~ ~~1504~~ ~~1505~~ ~~1506~~ ~~1507~~ ~~1508~~ ~~1509~~ ~~1510~~ ~~1511~~ ~~1512~~ ~~1513~~ ~~1514~~ ~~1515~~ ~~1516~~ ~~1517~~ ~~1518~~ ~~1519~~ ~~1520~~ ~~1521~~ ~~1522~~ ~~1523~~ ~~1524~~ ~~1525~~ ~~1526~~ ~~1527~~ ~~1528~~ ~~1529~~ ~~1530~~ ~~1531~~ ~~1532~~ ~~1533~~ ~~1534~~ ~~1535~~ ~~1536~~ ~~1537~~ ~~1538~~ ~~1539~~ ~~1540~~ ~~1541~~ ~~1542~~ ~~1543~~ ~~1544~~ ~~1545~~ ~~1546~~ ~~1547~~ ~~1548~~ ~~1549~~ ~~1550~~ ~~1551~~ ~~1552~~ ~~1553~~ ~~1554~~ ~~1555~~ ~~1556~~ ~~1557~~ ~~1558~~ ~~1559~~ ~~1560~~ ~~1561~~ ~~1562~~ ~~1563~~ ~~1564~~ ~~1565~~ ~~1566~~ ~~1567~~ ~~1568~~ ~~1569~~ ~~1570~~ ~~1571~~ ~~1572~~ ~~1573~~ ~~1574~~ ~~1575~~

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

☐ 심사위원 : 김 영주 (서명) (작품번호 : 나 - 1)

☐ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

- 식물등을 포함하고 있는 녹화블록이라든지, 지하공간을
조성하여 경관도 좋고 도심속의 숲을 조성하려고
하는 계획의 경우 잘 파악이 되었는지
이외 다른 역지, 보수계획의 경우 대박가
되어있는지.

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

□ 심사위원 : 김 전석 (서명) Ms. (작품번호 : 나 - 1)

□ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

* 우수한 점

- 효율적인 환승을 위한 동선유도계획 및 대기공간조성이 돋보임(인력원역)
- 지상공간을 지하공간까지 위입시켜 친환경 녹색역사를 구현함.
- 플랫폼에서 자유로이 공간의 활용성을 부여하고 편의시설을 제안함.
전체적인 승강장 시설개선 계획, 역사 스마트 환승정보,
가변형선 유도시스템 등이 돋보임.
외부출입구 시설개선의 경우 공간과 자연의 효율적인
조합을 통한 디자인 계획으로 상징성을 부여함.

* 주의 및 개선사항

- 화장실 시설개선 계획의 경우 친환경 녹색공간 및
모노 도입을 고려 할만 함. (빛장개념)
- 평면역 주출입구(외부출입구) 시설개선 계획의 경우
디자인 요소의 구조상 양사의 변화에 따라 흠이나 이물질등이
보여 있을수있 있는 형태인것 같으므로 변밀한 구조적
분석이 필요할듯 함. (천정부분)

[양식기]

- ※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

나 - 1

- ☐ 심사위원 : 정희정 (鄭熙正) (작품번호 : ~~11-1~~)
- ☐ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

상세 기보방안과 심층적인 심원방안에 대하여
3D매핑으로 미래지향적인 공간조형 및 편안성이
적절하여 감동케 하였습니다.

입력예상 디자인 및 시뮬레이션에 대해
신중히 검토한 결과, 계획적으로 작품력이 나타나
전반적인 흐름이 매우 우수합니다.

특히 내용 있습니다.

[양식7]

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 홍상리 (서명) (작품번호 : 나 - /)
☐ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

- 기존 라치션 영상 대체함이 어족을 느낌. LED 등으로 교체하는 것만으로 정적 정도 연출이 가능한지?
- 라치션의 경우, 근래 많이 생기는 있는 스타크 라치션 시스템을 도입할 수는 없는지?
- 세대대의 2-way 선으로 2시간 이상에서 확장 가능한
방자 순환기의 경우도?
- 저해상도로 작고하고 세련된 디자인안이 로딩로인대
질문되니, 사용자 측면의 보다 세심한 배려가
이제야정하면 향상되게 된 것임.

설계공모 작품심사 총괄집계표

■ 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

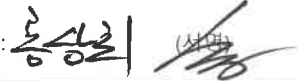
구 분	작품번호 및 배점	
	나-1	나-2
이정원	80.0	68.0
송충호	80.0	68.0
황용운	79.0	69.0
김영주	76.0	72.0
김진석	79.0	69.0
정희정	80.0	68.0
홍상희	80.0	68.0
소 계	554.0	482.0
감점사항	0.0	
최고점	80.0	72.0
최저점	76.0	68.0
소 계 (최고/최저 제외)	79.6	68.4
담당건축사 경력	10.0	10.0
담당건축사 실적	10.0	6.0
소 계	20.0	16.0
합 계	99.6	84.4
순 위	1	2

확 인 : 심사위원장 (인)



설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 :  (서명)

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운행선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	80	68

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 : 김영구 (서)

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운행선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	9.0	10.0
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	4.0	5.0
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	4.0	5.0
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	9.0	10.0
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	76	72

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 : 이진화 (서명)

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운영선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	80	68

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 : **동형은 (주심)** **송형은**

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운영선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	80	68

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 : 김대석 (서명) 김지현

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운영선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	4.0	5.0
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5.0	4.0
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	10.0	9.0
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	79	69

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 **정희정** **鄭熙正**

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운행선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
다. 사업비제안	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	5	4
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	10	9
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	80	68

설계공모 평가항목별 배점 및 평가내용 심사표

■ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모

■ 심사위원 : 황용운 (서명)

평가항목	세부사항	배점	상대평가 등급			심사표 (수1, 우1)	
			수	우	미	나-1	나-2
담당건축사의 대표작품	- 설계의 작품성, 창의성 등	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
가. 업무에 대한 이해도	- 설계의 기본방향 및 주안점을 감안한 실현방안을 제시 - 설계 및 시공, 운영 등에 있어서 발생 가능한 문제점을 지적하고, 이에 대한 설계 측면의 개선방안을 제시 (운행선 인접 공사이므로 이에 대한 안전대책, 여객 동선과의 분리 등 필수 제시)	10.0	10.0	9.0	8.0	수(10)	우(9)
나. 역사별 과제에 대한 기술 제안	과제1. Free zone 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	수(10)	우(9)
	과제2. 승강장 시설개선 방안 제시	10.0	10.0	9.0	8.0	수(10)	우(9)
	과제3. 주출입구(외부출입구) 시설개선 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
	과제4. 화장실 시설개선(고급화) 및 확장 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
	과제5. 감염병 예방 ITEM, 에너지 절감방안, 실내환경 개선 ITEM, CPTED ITEM 등 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
	과제6. 역사별 필수과제(E/S, 방풍문 등) 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
	과제7. 재료마감표	5.0	5.0	4.0	3.0	우(4)	수(5)
다. 사업비제한	- 열차운행에 따른 승객 이동과 시설개선 공사 동시 수행되므로, 열차 운행 및 승객 안전시설 등을 반영한 설계안 및 공사비 제안 - 기존 역사의 마감재 처리방안은 열차 운행 및 승객안전, 공사의 시공성, 사업비, 디자인 등을 고려하여 철거, 덧붙임 등 적절한 방향으로 제안하고 공사비에 반영하여 산출	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
라. 수행계획	- 설계기간 및 설계업무상 중점사항 등을 감안한 설계 일정계획 - 설계내용 해석, 자문 등 시공과정의 설계자 참여방안 - 건축물의 완성도를 높이며 원활한 사업추진을 위한 합리적인 의사결정 방안 제시	5.0	5.0	4.0	3.0	수(5)	우(4)
마. 발표 및 평가	- 추진의지의 적극성 및 업무에 대한 이해도 등	10.0	10.0	9.0	8.0	수(10)	우(9)
합 계		80.0	80.0	68.0	56.0	수(74.3)	우(69)

(99)

설계자의 경험 및 역량 검토 결과

□ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

1) 담당건축사의 경력(10점)

접수 번호	담당건축사의 경력				
	12년 이상	9년 이상	6년 이상	3년 이상	3년 미만
	10점	9점	8점	7점	6점
나-1	○				
나-2	○				

※ 건축사면허 취득일 이후 경력만 인정

2) 담당건축사의 유사 프로젝트 실적(10점)

접수 번호	담당건축사의 유사프로젝트 실적				
	5건 이상	4건	3건	2건	2건 미만
	10점	9점	8점	7점	6점
나-1	○				
나-2					○

※ 유사프로젝트 실적은 건축서비스산업 진흥법 제2조제5호에 따른 공공기관에서 발주한 사업으로, 「건축법 시행령 별표1」 제8항 나목. 철도시설 중 연면적 2,400㎡ 이상인 사업으로, 설계공고일 기준으로 최근 10년 이내 완료된 설계 용역에 한함.

3) 설계자의 경험 및 역량 합계

접수 번호	경력 (10점)	유사프로젝트 실적 (10점)	합계
나-1	10	10	20 점
나-2	10	6	16 점

2022 . 9. 26.

검토자 : 이 다슬 김 현우


[양식6]

사전검토 실적대상 의결서

□ 건 명 : 과천시 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

접수번호	소속(업체명)	실적여부	비 고
나-1		해당없음	
나-2		해당없음	

2022. 9. 27.

심사위원장 :   (인) 

[양식B-1]

사전검토 감점대상 의결서

□ 건 명 : 과천선 경마공원역 등 노후철도역사 4개역 시설개선 설계공모 작품심사

접수번호	소속(업체명)	감점사항	비 고
나-1		해당사항없음	
나-2		해당사항없음	

2022. 9. 27.

심사위원장 :

김 전석 (인)