

## [양식7]

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 강 재필 (21평) (작품번호 : 마-3 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

· 역사의 가치란 3차원 비장성의 형태로 지향하고  
설정된 형태에 의한 대상을 현장화한 디자인 틀로  
통하고 생각됨.  
· 디자인 형식적 조형성이 독창성을 기록하며 뛰어나  
았음.

· 다양한 재료들이 많이 사용되어 있어 풍족  
\* 구조적인 활용방법에 대한 상상이 풍부하고 생각됨.

## [양식7]

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 이 호선 (서명) (작품번호 : 마 - 3 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

· 해당 지역이 보유하고 있는 특성과 경치성을 작품으로 표현이 잘 이루어져 것으로 보여짐.  
이러한 요인을 잘 반영하여 지역 특성과 장소에 꾸好感되는 제안이라고 보여 진다. 현대를 표현하기 위한 조형성이 워낙하게 표현되어 상기 작품은 가치있고자 의지를 제시함.

· 2. 외부 공간 활용 및 사용의 편리성과 효용성이 강조되고 이후 지역 개발 차세시 주변 환경과의 조화 및 장소감을 강조할 수 있는 면면 뛰어난 주민친화적 주제.

## [양식기]

- \* 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- \* 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 이원호 이선흥 (작품번호 : 바-3 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

해안선의 특성을 입면과 평면으로 반영하였고, 입면과 평면  
양면을 단체적으로 활용해서 해양도시의 조형으로서 이미지 구현이  
우수함. 자연 및 시화공간에 딜리버리어가 있는 위치 설계,  
객실 환경은 배려 좋음.

특히 자연과 잘 조화할 수 있는 개념의 사용으로 자연과 환경을 있는  
여건을 만들 수 있는 것으로 기대함.  
그리고, 거제 역사적인 가치와 계획을 고려한 특장성이 대단 고마워 있는  
데만, 다양한 건축적 표현으로 시설 비에 따른 경쟁력 확보하는데  
노력을.

[양식] 7

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
  - ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

## 작품심사 평가사유서

심사위원 : 조규현 (가명) (작품번호 : 마-3)

## 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

- 배치계획 -· 전제기준으로 배치 조성이 중요.
    - 특히 거리공간이나 광장 넓기가 중요.
  - 공간계획 -· 이용과 동선 및 관리동선 분리 조성이 중요.
  - 디자인 계획 -· 외계획 학생과 잘 어울리는 작품의 것으로 사후됨.

## [양식7]

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 홍지학 ~~여행~~ (작품번호 : 마 - 1 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

- 기존의 철도역사가 지난 관습적 문법에서 벗어난, 복합문화공간으로서 가능하는 역사건축을 의도했다는 점에서 높은 점수를 줄 수 있다
- 거제라는 지역의 이미덴티티를 적설적이지 않은 추상적은유로 표현한점이 인상적이며, 지역사회와 소중한 자산으로 자리매김 할것을 기대한다.

## [양식7]

- ※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 손 수일 (A+) (작품번호 : 1L - 3 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

· 배치계획 차량장관 및 보행자 혼잡 현상이 적절하지 않고 단점됨  
· 풍자계획 통신망 기능에 따른 타당성이 충분히 됨  
· 디자인계획 특례로 2개 디자인은 충족함  
주변 마을과의 연계성 강화(?)가 우려되는 부분이  
있음.  
· 가동계획 : 무난하게 통과됨  
· 관리계획 : 잘 관리되고 있는 듯한 흐름.

## 양식기

- \* 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성
- \* 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- 심사위원 : 송현정 ~~노경호~~ (작품번호 : 마-3 )  
 남부내륙철도 건설사업 거제역사 설계공모

- 단순 여객 허리를 외울 역사 기능 뿐만 아니라, 고을역사  
로서의 기능을 추가 함으로써 놓는 가능 전망점.
- 장래 확장성을 고려한 여객/여객공간, 현대 사용공간, 속도  
공간에 대비한 배치 구성
- 다양한 차별공간 계획을 통한 차별화 가미.
- 제작 공모(안)에 대비한 설계의도 구현을 위한  
계획 및 의지 보여
- 개선사항
  - PDF AL 뷰어에 대비한 디자인 계획  
참조 필요.