설계공모 지침서

「인덕원~동탄 복선전철」

114, 115 지하역사 통합 설계공모

2019. 9.

한국철도시설공단
KOREA RAIL NETWORK AUTHORITY

목 차

제 1 장 설계공모 ····· 1
1.1. 공모전 명칭 ····· 2
1.2. 공모 배경 및 설계 목표 ····· 2
1.2.1. 공모 배경 ····· 2
1.2.2. 설계 목표 ····· 2
1.3. 공모 대상 및 사업예산 ····· 2
1.3.1. 공모 대상 ····· 2
1.2.2. 사업 예산 ····· 3
1.4. 주최 ····· 3
1.5. 공모 방식 ····· 3
1.6. 응모 자격 ····· 3
1.7. 사용 언어 및 단위 ····· 4
1.8. 도서 작성 ····· 5
1.9. 설계공모 일정 ····· 5
1.10. 참가 등록 및 현장설명회 ····· 5
1.11. 제공 자료 ····· 6
1.12. 질의응답 ····· 7
1.13. 작품 접수 ····· 7
1.14. 심사위원회 ····· 8
1.14.1. 심사위원회 구성 ····· 8
1.14.2. 심사위원회 운영 ····· 8
1.15. 심사 ····· 8
1.15.1. 심사 기준 ····· 8
1.15.2. 심사 방법 ····· 9
1.15.3. 실격 및 감점 ····· 9
1.16. 심사 결과 및 공고 ····· 11
1.17. 수상 ····· 11
1.18. 계약 ····· 11
1.19. 작품 전시, 출판 및 반환 ····· 12
1.20. 공모규정 준수 ····· 13
1.21. 유의사항 ····· 13

제 2 장 제출물 및 작성기준 ····· 15
2.1. 제출물의 종류 및 작성 요령 ····· 16
2.2. 설계설명서 ····· 17
2.3. 설계도면 ····· 18
2.4. 설계도판 ····· 19
2.5. 디지털 파일 ····· 20
2.6. 주의사항 ····· 20

제 3 장 설계공모 지역 및 주변현황 ····· 21
3.1. 공모 대상 지역현황 ····· 21
3.3. 공모 대상 주변현황 ····· 21

제 4 장 설계공모 대상 및 설계지침 ····· 23
4.1. 건설사업 개요 ····· 24
4.2. 설계공모 대상 개요 ····· 24
4.3. 설계 기준면적 ····· 26
4.4. 설계조건 ····· 28
4.5. 설계지침 ····· 29

제 5 장 부록 ····· 33
5.1. 설계공모 서식 ····· 34
5.2. 관련 기준 ····· 34

제 1 장 설계공모

제 1 장 설계공모

1.1. 공모전 명칭

인덕원~동탄 복선전철 114, 115 지하역사 통합 설계공모(이하 “본 설계공모”)

1.2. 공모 배경 및 설계 목표

1.2.1. 공모 배경

수도권 서남부지역 광역교통기능 확충으로 대규모 택지개발에 따른 교통수요 대처하기 위한 인덕원~동탄 복선전철 건설사업 추진과 관련하여 상징성, 예술성, 기능성 등 지하공간의 품격을 향상 시킬 수 있는 설계안을 선정하기 위함이다.

1.2.2. 설계 목표

- 동일한 도시에 위치한 2개 지하역사를 연계하여 통합적으로 계획하되, 다양한 지하공간 설계기법을 적용하여 지하역사 설계의 새로운 패러다임을 제시한다.
- 지역의 특성과 가치, 지하역사와 그 주변 환경 맥락 등에 대한 면밀한 검토와 정확한 이해를 바탕으로 토탈 디자인(Total Design), 스토리텔링 디자인(Storytelling Design) 등을 통해 여객에게 다양하고 풍요로운 지하공간 제공
- 지하역사가 단순한 교통의 기능으로써 뿐만 아니라 지역의 쉼터, 만남의 장소 등 지역의 커뮤니티 공간 역할 수행

1.3. 공모 대상 및 범위

1.3.1. 공모 대상

가. 인덕원~동탄 복선전철 114역사, 115역사

나. 대상지 위치

1) 114역사 : 경기도 화성시 반월동 944-7 일원

2) 115역사 : 경기도 화성시 능동 444-4 일원

다. 역사규모

1) 114역사 : 지하4층, 8,172.82㎡(정거장 본체 구조물 연면적)

2) 115역사 : 지하4층, 8,199.28㎡(정거장 본체 구조물 연면적)

※ 관련시설 : 외부출입구, 외부 엘리베이터, 외부 특별 피난계단, 자전거보관소 등

1.3.2. 사업 예산

가. 추정 사업예산

1) 추정 공사비 : 257억원(부가세 포함, 용지비 제외)

2) 추정 설계비 : 1,717백만원(부가세 포함)

※ 추정 공사비와 설계비는 설계결과에 따라 변경될 수 있음.

나. 인덕원~동탄 114역사

1) 추정 공사비 : 약 128억원(부가세 포함, 용지비 제외)

2) 설계비 : 약 855백만원(부가세 포함)

나. 인덕원~동탄 115역사

1) 추정 공사비 : 약 129억원(부가세 포함, 용지비 제외)

2) 설계비 : 약 862백만원(부가세 포함)

1.4. 주최

가. 본 설계공모의 주최기관은 한국철도시설공단(이하 “공단”)이며, 본 설계공모에 관한 업무를 주관하고 설계공모의 결과에 대한 제반사항을 시행한다.

나. 본 설계공모의 진행과 관련된 사항은 공단 건설본부 설계실 건축처에서 관장하며, 주소 및 연락처는 다음과 같다.

1) 주　　소 : 대전광역시 동구 중앙로 242, 공단 16층 건축처

2) 연 락 처 : (전화) 042-607-3956

3) E - Mail : htttl@kr.or.kr

1.5. 공모 방식

본 설계공모는 제한설계공모(신진건축사)로 시행한다.

1.6. 응모 자격

가. 응모자는 건축사법에 의한 건축사자격을 소지하고 같은 법 제9조의 결격사유가 없는 자로서 건축사사무소의 등록을 필한 자 중 신진건축사이어야 한다.

※ 신진건축사 : 공단 철도건축물 설계실적이 없는 만 45세 이하의 설계자(공고일 기준)

나. 설계공모 공고일 현재 해당관청으로부터 등록취소, 휴업, 폐업, 업무정지, 입찰참가제한 및 기타 이와 유사한 행정처분 중인 자는 본 설계공모에 응모할 수 없다.

다. 본 설계공모는 '가항' 자격조건을 갖추고 '나항' 의 결격이 없는 2개사까지 설계자 간 공동이행방식에 의한 공동 응모가 가능하며, 과반수 초과 비율을 가진 응모자를 대표자로 선정하여야 한다. 대표자는 공동응모자를 대표하여 본 설계공모 관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관한 권한을 갖는다.

* 참가 등록 이후에는 공동응모를 변경할 수 없음

라. 공동이행방식에 의한 공동응모를 하는 경우, 본 설계공모와 관련하여 수반되는 모든 법적 권리 및 의무사항은 대표자에게 귀속하며, 구성원 간 내부 업무조건, 업무협약 등은 주최기관을 귀속하지 않는다.

마. 당선된 후(계약 시), 계약자 대표는 '가항' 자격조건을 갖추고 '나항' 의 결격이 없는 건축사사무소 개설자이어야 하며, 기계·소방 등의 설계분야 자격이 없는 경우 관련 법령 등에 의한 자격을 보유한 업체와 공동수급협정서를 제출하여야 한다.

바. 본 설계공모에서 당선된 자는 설계 계약 및 수행에 필요한 법적 요건을 갖추고 있어야 하며, 그렇지 못할 경우 당선자로서의 권리를 상실한다.

사. 신진건축사의 응모는 신진건축사의 단독 또는 공동이행방식에 의한 공동응모가 가능하며, 공동응모인 경우 대표자(지분50%초과)는 신진건축사여야 한다.

1.7. 사용 언어 및 단위

본 공모의 공식 언어는 '한국어(한글)' 이다.

가. 도판(패널), 설계 설명서에 사용하는 모든 언어의 표기는 '한국어(한글)' 로 사용한다. 단, 필요에 따라 한문 또는 영문으로 표기할 수 있으며, 이 경우 괄호를 사용하여 한글 표현을 명기하여야 한다.

나. 모든 표기 및 설명은 해석상의 분쟁이 없도록 명쾌하게 작성한다.

다. 설계 및 도서 작성 시, 모든 계량 단위는 미터법(Metric System)을 사용한다.

1.8. 도서 작성

본 설계공모 응모자는 주최기관이 제공하는 자료(설계공모 지침서 등)에 따라 공모안 도서류를 작성하여 제출한다.

1.9. 설계공모 일정

가. 공　　고　: 2019. 9. 17.(화)

나. 참가등록　: 2019. 9. 24.(화) ~ 26.(목), 09:00 ~ 17:00

다. 현장설명회 : 2019. 10. 2.(수), 14시

라. 질의접수　: 2019. 10. 7.(월) ~ 8.(화)

마. 질의회신　: 2019. 10. 14.(월)

바. 작품접수　: 2019. 11. 21.(목), 10:00 ~ 17:00

사. 심　　사　: 2019. 11. 28.(목)

아. 결과발표　: 2019. 11. 29.(금)

사. 시상 및 전시 : 당선작 발표 이후 공지

* 일정은 주최자의 사정에 따라 일부 변경될 수 있고, 변경 시 공단 홈페이지 (http://www.kr.or.kr) 또는 참가 대표자의 E-Mail 등을 통해 공지한다.

1.10. 참가 등록 및 현장설명회

가. 참가등록

본 설계공모에 응모하려는 설계자는 다음에 열거하는 서류를 구비하여 지정된 날짜에 참가 등록을 하여야 한다.

(팩스, E-Mail 등에 의한 등록은 불가능하며 반드시 방문 등록하여야 한다.)

1) 등록장소 : 대전광역시 동구 중앙로 242, 공단 2층 205호 회의실

2) 등록 시 제출서류

가) 설계공모 응모신청서(부록-서식1 참조) 1부.

나) 건축사면허증 사본(원본대조필) 각 1부.

다) 건축사사무소등록증 사본(원본대조필) 각 1부.

라) 사업자등록증 사본(원본대조필) 각 1부.

마) 공동응모협정서(부록-서식2 참조) 1부.

바) 공동응모자는 상기 서류 2), 3), 4) 서류 각 1부.

사) 대표선임계[법인건축사사무소 대표 2인 이상인 경우에 한함(공동이행 방식인 경우 대표사에 한함), 부록-서식3 참조]

3) 유의사항

가) 참가등록 시 인감증명서, 사용인감계 제출

나) 참가등록은 대표자가 하며, 대리인이 참가등록을 할 경우 위임장 제출

나. 현장설명회

1) 일　　시 : '1.9. 설계공모 일정' 참조

2) 장　　소 : 한국철도시설공단 수도권본부(서울특별시 용산구 청파로 378)

3) 참석대상 : 응모업체 대표자 또는 위임받은 자

4) 현장설명회의 내용은 설계공모 규정에 대한 추가 또는 수정으로 간주한다.

1.11. 제공 자료

참가 등록을 마친 자에 한하여 다음의 자료를 설계공모 응모 신청서에 기재된 E-Mail로 제공한다.

가. 대상역사 부지 및 주변 현황 자료, 정거장 평면도 및 단면도 등

나. 각종 서식 및 관련 기준

※ 필요시 자료의 변경 및 추가적인 자료가 제공될 수 있으며, 이 경우 응모 신청서에 기재된 E-Mail을 통해 공지되고, 참가자는 작품 제출 이전에 변경 및 추가 자료의 제공 여부를 반드시 확인하여야 한다.

1.12. 질의 응답

가. 일　　정 : '1.9. 설계공모 일정' 참조

나. 질의방법 : 본 설계공모와 관련하여 질의가 있을 경우에는 <부록 서식4>의 질의서를 사용하여 주관부서 E-Mail로만 질의 및 접수가 가능하다.

1) 질의는 워드프로세서를 사용하여 명확히 알아볼 수 있도록 작성하여야 하며, 응모 신청서상 대표자 명의로 대표자가 질의서에 인감 날인한 후 스캔하여 PDF형식으로 송부하여야 한다.

2) 질의는 질의접수 기간에 한하여 할 수 있으며, 질의서는 반드시 주관부서에 송부한 후 유선으로 수신확인을 하여야 한다.

다. 응답방법 : 회신 일시에 응모 신청서에 기재된 E-Mail을 통하여 일괄 회신한다.

1) 질의에 대한 응답은 공모지침의 추가 또는 수정으로 간주하며, 본 설계 공모 지침서 상의 내용과 동일한 효력을 갖는다.

2) 질의서가 전송 오류 등의 사유로 내용을 판독할 수 없는 경우, 질의자의 인적사항 등 질의서 상의 기재사항이 누락된 경우, 개인자격으로 질의한 경우에는 응답을 하지 않는다.

3) 공모에 직접적으로 관련되지 않은 질의에는 응답하지 않는다.

1.13. 작품 접수

가. 제출일시 : '1.9. 설계공모 일정' 참조

나. 제출장소 : 대전광역시 동구 중앙로 242, 공단 2층 205호 회의실

* 변경사항 발생 시, 공단 홈페이지에 사전에 공지함

다. 제출도서 : '2. 제출물 및 작성기준' 참조

라. 작품제출 시 유의사항

1) 작품제출은 택배 등에 의한 제출은 불가능하며, 지정된 날짜에 방문 제출한다.

2) 작품제출은 제출 마감일에 한국철도시설공단에 제출된 작품에 한하며, 제출도서하나라도 누락되어 제출되는 작품은 접수받지 않는다.

3) 제출은 1회에 한하며, 제출된 작품에 대하여는 추가제출이나 수정, 보완을 할 수 없다.

4) 작품제출 이전에 발생한 훼손, 분실 등은 응모자 책임으로 한다.

5) 제출도서 상호 불일치로 인해 발생되는 문제는 응모자 책임으로 한다.

6) 제출도서 목록 도서류 이외의 것을 제출하여도 심사의 대상이 되지 않는다.

1.14. 심사위원회

1.14.1. 심사위원회 구성

가. 심사위원회는 5인의 심사위원 및 1인의 예비 심사위원으로 구성한다.

나. 심사위원 명단(가나다 순)

1) 심사위원 1 : 강재철(동의대학교)

2) 심사위원 2 : 나영호(당진교육지원청)

3) 심사위원 3 : 한세준(창원대학교)

4) 심사위원 4 : 함영춘(한국철도공사)

5) 심사위원 5 : 홍우경(경기도시공사)

6) 예비위원 1 : 이 한(전남개발공사)

1.14.2. 심사위원회 운영

가. 심사위원회는 심사 당일 심사위원 간 합의를 통해 심사위원장을 선임한다.

나. 심사위원회는 심사위원 정수의 과반수 이상이 참석하여야 하며, 참석 심사위원이 과반수 미만인 경우에는 심사위원회를 다시 개최한다.

1.15. 심사

1.15.1. 심사 기준

가. 다음의 주요 심사기준을 바탕으로 평가내용 및 배점기준에 따라 평가한다.

1) 인덕원~동탄 복선전철 건설사업의 목적과 상징성 및 의미 등 본 사업의 전반적인 맥락을 고려한 설계 계획의 우수성

2) 2개 역사 통합 설계 컨셉(Concept)과 각 역사별 설계 컨셉(Concept)의 우수성

3) 지역의 특성과 가치를 표현한 토탈 디자인* 및 이야기가 있는 스토리텔링 디자인** 등을 통한 다양하고 풍요로운 지하공간의 우수성

* 토탈 디자인 : 2개의 역사를 대상으로 통일성을 가지면서 각 역사별 차별성을 가지는 디자인

** 스토리텔링 디자인 : 2객 역사를 통합한 이야기가 있는 디자인과 각 역사별 이야기가 있는 디자인

4) 합리적 기능실 배치, 여객이 편리한 동선계획, 지역의 쉼터 및 만남의 장소 등 지역의 커뮤니티 공간으로써의 역할

5) 지하역사 주변의 명확한 인식과 이해를 통한 역사의 접근 우수성 및 외부 출입구 등 외부 구조물의 적정한 배치

6) 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획과 쾌적한 지하공간을 유지하기 위한 역사 내 미세먼지 저감과 공조, 환기설비 계획의 적정성

7) 친환경, 에너지절약계획 및 설비의 효율적인 운영과 유지관리 계획 등 기술계획 적정성

나. 평가내용 및 배점기준

평가항목	세부사항	배 점
배치계획	- 편리하고 합리적인 외부접근 동선 제시 - 외부출입구 위치의 합리성 및 규모의 적정성 - 외부 엘리베이터, 피난계단 출구, 환기구, 자전거보관소 등 외부 시설 배치의 적정성	20
공간계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간 계획의 창의성 - 여객편의 및 교통약자시설 계획의 합리성 - 내부 동선계획의 합리성	25
디자인계획	- 통합 설계 컨셉과 각 역사별 설계 컨셉의 우수성 - 지역적 특성 및 가치를 반영한 디자인의 우수성 - 콘코스/대합실, 연결통로, 승강장의 디자인 우수성 - 캐노피 등 외부시설의 상징성 및 주변환경과 조화	30
기술계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 효율적인 구조 및 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - "新편의설비 설계제안" 관련 편의성 및 현실성 - 재료 선정의 적정성	20
기타	- 특수조건 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5
합 계		**100**

* 新편의설비 : 여객 공간내 기존 철도역사 시설(설비)와 차별화된 새로운 편의시설(설비)를 말한다. 제안 시 단순 피상적인 제안은 지양하며, 여객이 가장 가까이서 체감할 수 있는 디테일한 철도역사 편의시설(설비)을 제안한다.

※ 新편의설비 제안 예시 내용

- 대변기실 내 잠금장치와 일체화 된 간이선반 설치
- 대합실 의자에 교통약자 의자 배치 등

1.15.2. 심사 방법

가. 평가방식은 채점제로 하되, 응모작이 과다 접수되는 경우 또는 심사위원의 요청이 있는 경우 등에 따라 투표제, 채점제와 투표제의 혼합방식 등 심사위원회의 의결을 통해 변경할 수 있다.

나. 기타 세부 심사지침 및 방법은 설계공모 심사위원회가 결정한다.

다. 작품심사는 심사위원회에서 '설계공모 지침서'의 심사기준에 따라 심사한다.

라. 작품심사 당일 응모자의 출품작 설명 발표를 시행한다.

1.15.3. 실격 및 감점

가. 실격

1) 실격처리 여부는 공단이 사전 검토한 사항을 심사위원회에 상정하여 결정하고, 심사위원회에서 실격처리 한 작품은 평가대상에서 제외하며, 사후 발견되었을 경우에도 주최 측 및 심사위원회 결정에 따라 수상을 취소할 수 있다.

2) 실격처리 대상

가) 제출도서류에 응모자임을 알 수 있는 로고 또는 기호 등을 삽입한 경우

나) 응모자(공동응모인 경우 대표자)가 두 개 이상의 작품을 제출한 경우

다) 각 역사별 추정공사비가 계획된 추정공사비를 초과하는 경우

라) 기존에 공개된 타인 또는 본인의 작품이거나 그와 유사한 작품인 경우

마) 심사위원 및 주최 측 사전 접촉 금지 등의 공모전 규정을 준수하지 않은 경우

바) '4.4. 설계조건'을 준수하지 않은 경우

사) 심사 결과 발표 전에 작품 내용의 전부 또는 일부를 대외에 공개한 경우

나. 감점

1) 감점사항은 공단이 사전 검토하되, 검토한 사항을 작품심사 시 심사위원회에 상정하여 전체 5점 범위 내에서 감점 할 수 있다.

2) 제출도서 기준 매수 미 준수(최대 2점 감점)

가) 설계도판 : 미준수 시 1매당 1점 감점

나) 도면 및 설명서 : 미준수 시 1매당 0.2점 감점

3) 제출도서 제작방법 미 준수(최대 2점 감점)

가) 설계도판 : 규격, 두께 미준수 시 각 0.4점 감점

나) 도면 및 설명서 : 규격, 지질, 제본・인쇄방법 미준수 시 각 0.4점 감점

4) 제출도서 작성요령 및 작성내용, 순서 미 준수(최대 1점 감점)

가) 설계도판, 도면 및 설명서 미준수 시 각 0.4점 감점

1.16. 심사 결과 및 공고

가. 심사결과는 공단 홈페이지에 공지하며, 입상자에 한하여 개별 통지한다.

나. 작품 수준이 현저히 떨어질 경우 입상작(당선작, 우수작 또는 가작) 일부를 선정하지 않을 수 있다.

다. 응모자는 심사결과에 대하여 어떠한 이의도 제기할 수 없다.

라. 결과발표는 발주기관 사정 및 심사일정에 따라 조정될 수 있으며, 조정 시 홈페이지를 통해 안내 예정

1.17. 수상

가. 수상작은 다음과 같이 구분하여 보상한다. 다만, 입상자 수의 변동이 생기는 경우「건축 설계공모 운영지침」의 규정에 따라 재산정하여 지급한다.

1) 당선작 : 114, 115 지하역사 통합 설계권 부여

2) 우수작 : 시상금 40백만원

3) 가 작 : 시상금 30백만원

나. 상금 및 보상은 당선작 선정 후 30일 이내 각 수상자 대표자에게 지급한다.

1.18. 계약

가. 공단은 본 설계공모와 관련하여 당선자가 제출한 서류 등에 허위 사실이 발견되거나 설계용역 계약 및 수행에 필요한 법적요건을 갖추지 못할 경우 설계권을 취소하며, 당선작에 대한 사용권한은 공단이 가진다.

나. '가항' 의 경우 또는 여타의 이유로 당선자가 설계 진행이 불가능하다고 판단될 경우 우수작 입상자가 설계권을 승계하되, 우수작에 지급된 시상금은

설계비에서 공제한다.(설계권 계승자가 당선작을 사용한다.)

다. 당선자는 계약체결 시 설비 및 소방분야 설계면허가 없는 경우 아래 각 호의 자격이 있는 자와 분담이행 방식의 공동도급을 하여야 한다.

1) 엔지니어링 산업진흥법 제21조 및 같은 법 시행령 제33조에 의거 지식경제부장관에게 엔지니어링 사업자로 신고한 자로서 설비부문의 “설비” 전문분야로 신고 된 업체 또는 기술사법 제6조 및 같은 법 시행령 제18조에 의거 기술사사무소 개설자로 건설분야의 “건축기계설비” 또는 기계분야의 “공조냉동기계” 기술범위로 등록을 필한 업체

2) 소방시설공사업 제4조 및 같은 법 시행령 제2조에 의거 시·도지사에게 전문소방시설설계업으로 등록한 업체 또는 일반소방시설설계업(기계분야)로 등록한 업체

라. 당선자가 결정된 후, 계획변경 등 공단의 사정에 의하여 설계공모 공고 시 제시한 규모와 설계비를 일부 조정하거나 기본설계 및 실시설계를 발주하지 않을 수 있다. 기본설계 및 실시설계를 발주하지 않을 경우 지급된 시상금 한도에서 보상할 수 있으며, 당선자는 이에 대하여 일체의 이의를 제기할 수 없다.

마. 사업에 필요한 각종 심의와 인허가 과정에서 수반되는 설계관련업무와 설계에 필요한 각종 기술자문(경관심의 등)등이 필요시 이를 위한 모든 제반 비용은 설계용역 계약에 포함된다.

바. 공모대상에서 건축전기·건축통신설비 설계는 제외한다.

사. 지하역사 화재, 피난 시뮬레이션을 역사 설계 시 시행 및 그 결과를 적용한다.

아. 당선자는 계약 후 설계의 진행에 있어서, 공단이 작품의 기본적인 개념을 존중하는 범위 내에서 소요실의 규모와 형태의 조정을 요청할 경우, 이에 응해야 한다.

1.19. 작품 전시, 출판 및 반환

가. 공단은 응모자와 추가 협의 없이 제출된 작품 전부 또는 일부를 일정기간 동안 전시할 수 있다.

나. 공단은 필요 시 작품의 전부 또는 일부를 출판할 수 있으며, 이 경우 출판물의 판권은 공단이 가진다.

다. 각 작품의 저작권은 제출한 응모자(창작자)에게 있고, 주최기관은 제출된 내용의 사용 시 저작자의 성명권을 보호한다. 다만, 발주기관은 제출 작품의 사진, 그림, 도면 및 기타사항의 전부 또는 일부를 상업적 목적이 아닌 본 설계공모 관련 출판, 전시, 홍보, 사업계획 수립 등을 위하여 복제, 전시, 배포, 대여, 공중, 송신, 2차 저작물 작성 등의 방법으로 이용할 수 있고, 이 경우 별도의 저작권 이용료를 지급하지 않는다. 참가자는 작품을 제출함으로써 이에 동의한 것으로 간주한다.

라. 응모자는 제출한 작품이 제3자의 지적재산권에 따른 배타적 권리를 침해하지 않음을 보증하여야 하며 제3자의 지적재산권이 사용된 경우에는 그 제3자의 승낙서 등 사용권한을 서면으로 증명하여 제출 시 첨부하여야 한다. 지적재산권과 관련한 문제가 발생할 경우 모든 책임은 응모자에게 있다.

마. 제출된 작품 중 입상하지 못한 작품은 입상작 결정 후 반환기간에 응모자 본인 또는 대리인(본인이 대리인임을 증명할 수 있는 서류 또는 위임장 등 제시)이 공지된 장소로 직접 방문하여 작품을 회수하여야 한다. 반환기간 내 회수하지 않은 작품은 임의로 처분하며, 이에 대하여 응모자는 어떠한 이의제기도 할 수 없다.

* 작품 반환기간 : 심사결과 공고일로부터 7일 이내

바. 당선작, 우수작, 가작의 작품은 반환하지 않는다.

1.20. 공모규정 준수

가. 본 설계공모 지침서에 정한 규정 이외의 사항에 대해서는「건축 설계공모 운영지침」을 적용한다.

나. 본 설계공모 지침서에 해석에 이견이 있거나「건축 설계공모 운영지침」에 명시되어 있지 않은 사항은 공단의 해석을 따른다.

다. 본 설계공모를 위해 각 응모자에게 제공한 각종 자료는 공단의 동의 없이 설계공모 이외의 목적으로 사용하거나 타인에게 제공될 수 없다.

1.21. 유의사항

가. 응모자는 본 설계공모와 관련한 현장조사 시 각종 안전사고 및 민원 등의 지장이 발생하지 않도록 주의해야 하며 부주의로 발생하는 사고에 대한 모든 책임은 응모자에게 있다.

나. 응모자가 제출한 작품의 공사비는 추정공사비 범위 내에서 계획한다.

다. 참가등록 시 제출된 서류는 반환하지 않으며 응모에 따른 일체의 비용은 보상하지 않는다.

라. 본 설계공모에 필요한 서식은 '5장 부록' 에 제공된 서식을 사용해야 한다.

마. 설계자는 복수 참가등록은 가능하나, 작품제출은 1건의 설계공모만 해야 한다. 구성원 중 대표자 자격이 아닌 설계자(기타 구성원)로 설계공모 참가 시에는 적용하지 않는다.

바. 본 설계공모와 관련한 모든 사항은 참가등록 시 제출한 대표자 E-mail을 통해 공지함에 따라, 응모자는 참가등록 이후 대표 E-Mail을 수시로 확인해야하며, 이를 확인하지 못하여 발생하는 모든 책임은 응모자에게 있다.

제 2 장 제출물 및 작성기준

제 2 장 제출물 및 작성기준

2.1. 제출물의 종류 및 작성 요령

가. 제출물의 종류

1) 설계공모 작품제출서 1부.(부록-서식5)

2) 청렴서약서 1부.(부록-서식6)

3) 설계설명서 10부.(부록-서식7)

4) 설계도면 10부.(부록-서식8)

5) 설계도판

6) 제출 내용의 디지털 파일을 담은 CD 1매(발표 시 사용할 PT 자료포함)

나. 제출물 작성 요령

1) 모든 제출도서의 표지는 아트지(백색), 내용지 및 간지는 일반복사용지(백색)로 한다.

2) 설계설명서 및 설계도면에는 별도 인쇄한 사진 등의 부착물은 붙일 수 없다.

3) 설계도면 작성 시 방위는 좌측 상단에 정확히 표현한다.

4) 설계도면, 설계설명서의 표지는 본 설계공모지침서에서 제공하는 서식을 사용한다.(글씨체 및 크기 등 변경 금지)

5) 도면 및 설계설명서의 제본은 접착제 제본만 사용하고 스프링, 클립 등은 사용하지 않는다.

6) 설계도판, 설계도면, 설계설명서 등 제출도서의 내용에 한국어와 영어 등 다른 언어 사이에 해석상의 충돌이 있을 경우에는 한국어를 우선으로 하며, 분쟁 발생 시 본 공모 주관부서의 해석을 우선으로 한다.

7) 모든 제출 도서는 익명성을 유지하기 위해 고유번호(PIN)이 부여된다.

2.2. 설계설명서

가. 설계설명서 : 설계설명서에는 설계도판에서 표현하지 못한 설계 세부사항 및 기타도면, 기술적 내용 등을 자유롭게 표현한다.

나. 규격 : A4(210mm X 297mm) 크기로 장변이 세로가 되도록 하고 상단을 철하여 제출한다.

다. 매수 : 40매 이하로 제한(표지를 제외한 페이지 수는 모두 표기하고, 목차 및 간지는 매수에 포함)

라. 글씨 : 한글워드프로세스로 작성한다.(글꼴 및 크기는 자유)

마. 삽입되는 이미지 등은 컴퓨터 그래픽을 활용하여 색상과 표현 방법을 자유롭게 할 수 있다.

바. 작성 내용과 순서

1) 표지 (부록-서식7 참조)

2) 조감도(크기 : 177mmX127mm)

3) 목차

4) 설계 개요

5) 기본 계획 방향(설계 의도와 아이디어)

6) 정거장 현황 분석

7) 건축 계획 및 도면(배치, 평면, 입면, 종횡 단면 계획)

8) 기타 작품의 특징 및 설계 의도에 따라 추가적으로 표현할 내용

9) 이용자동선 및 연계교통계획

10) 구조 및 시공 계획

11) 기계설비 및 소방(기계)설비 계획

12) 관련 법규 검토서(부록-서식9 참조)

13) 설계 면적 비교표(부록-서식10 참조)

14) 추정 공사비 내역서(부록-서식11 참조)

2.3. 설계도면

가. 규격 : A3(420mm X 297mm) 크기로 장변이 가로가 되도록 좌측을 철하여 제출한다.

나. 매수 : 40매 이하로 제한(표지를 제외한 페이지 수는 모두 표기하고, 목자 및 간지는 매수에 포함)

다. 작성방법 : 도면(A3규격)은 흑백 CAD 도면으로 작성한다.

1) 컴퓨터 그래픽 및 이미지 파일 등 첨부는 금지한다.

2) 기둥단면, 백체단면, 유리 등 명암, 점/면의 사용이 가능하다.

라. 작성 내용과 순서(축척자유)

1) 표지(부록-서식8 참조)

2) 목차

3) 설계 개요

4) 배치도 : 역사별 1매에 모두 표현할 수 있도록 작성

5) 확대배치도

6) 입면도 : 역사별 2매에 입면도 4면 작성

7) 각 층 평면도 : 역사별 각 층별 1매 작성

8) 종, 횡단면도 : 역사별 1매에 종, 횡단면도 작성

9) 이용자동선계획도 : 역사별 1매에 역사, 승강장까지의 이용자 이동 동선 표현(교통약자 동선포함) 작성

10) 외부돌출물, 연계교통계획 : 역사별 1매에 작성

11) 기계설비 분야의 공조, 환기, 소방, 방재 계통도 : 역사별 2매에 작성

12) 기타 작품의 특성을 나타낼 수 있는 도면

2.4. 설계도판

가. 규격

1) A1(841mm X 594mm) 크기 패널 4매이며, 장변이 가로방향이 되도록 하여 작성하고, 각 패널은 두께 5mm의 압축스티로폴에 테두리 없이 견고히 접착한다.(액자 및 장식물 등은 일체 부착할 수 없다.)

2) 심사 시 도판의 고정을 위해 도판 전면 안쪽 여백 10mm를 두어 텍스트 작성을 지양하도록 한다.

나. 매수 : 4매

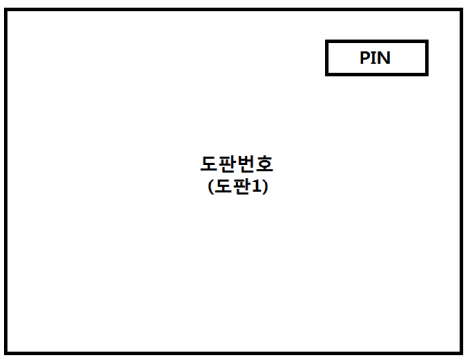
1) 도판 1 : 디자인 컨셉, 114, 115역사 조감도

* 조감도는 지하역사 내부와 외부출입구 캐노피 등 외부 시설물의 입체적 특성이 잘 나타날 수 있도록 표현한다.

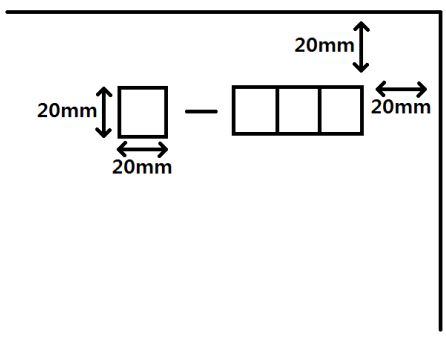
2) 도판 2, 3, 4 : 설계개요, 배치도, 각 층 평면도, 입면도, 단면도, 연결통로, 동선계획도, 이용자 사용 공간, 실내 공간 인테리어 등 배치계획, 공간계획, 디자인계획, 기술계획을 자유롭게 표현한다.

다. 도판의 표현은 컴퓨터 그래픽 및 색상을 이용하여 크기와 배치 등을 자유롭게 할 수 있다.

라. 도판의 고유번호(PIN)와 도판번호는 아래와 같이 뒷면에만 표기한다.



도판번호 및 PIN 표기 예시



PIN 기재방법

2.5. 디지털 파일

가. 출판 및 전시를 위해 출품작의 내용과 작품심사 시 발표할 자료를 담은 디지털 파일 복사본을 CD에 담아 제출한다.

나. 모든 이미지는 JPG/PNG/PDF 확장자 형식으로 하며, 해상도는 300dpi 이상으로 한다.

다. 모든 문서파일은 HWP 확장자 형식으로 제출하며, 제출된 파일이 '한컴 오피스 2010'에 호환되도록 한다.

라. 제출된 CD는 반환하지 않는다.

마. CD는 일반 백색 봉투에 담고, CD와 봉투 겉면에 PIN을 적어 제출한다.

2.6. 주의사항

가. 모든 설계도서에는 응모자를 알아볼 수 있는 어떤 표시도 할 수 없다.

나. 축척과 방위는 정확하게 표현한다.

다. 공간의 영역과 명칭을 도면에 표기하여야 한다.

제 3 장 설계공모 대상 및 주변현황

제 3 장 설계공모 대상 및 주변현황

다음의 역사·지명유래·주변현황 소개를 참고하되, 본 내용만을 단편적으로 활용하여 설계 개념과 스토리텔링을 구성하는 단순 피상적·형태적인 표현은 지양하도록 하며, 도시와 그 주변의 맥락에 대한 분석을 통해 본 역사만의 특색있는 설계 개념과 스토리텔링을 구성하도록 한다.

3.1. 설계공모 대상 지역현황(경기도 화성시)

가. 역사 : 화성지역은 삼한시대 마한의 54개 소국 중 3개 소국이 위치하였으며, 고구려시대에는 당성군과 매홀군으로 편재되었으며, 신라 경덕왕 때 당은군(당성군)과 수성군(매홀군)으로 개편되었다. 이후 고려 태조 23년 당성군과 수주로 개편이 되었으며, 조선시대에는 태종 13년 이 지역에 남양도호부, 수원도호부를 설치하였다. 정조 17년에는 수원도호부를 화성유수부로 승격하였으며 고종 32년에는 수원군으로 개편되었다. 1949년 수원군에서 화성군으로 개편이 되었으며 수원읍은 시로 승격 분리되었다. 그 후 2001년 화성군에서 화성시로 승격되어 오늘날에 이른다.

나. 지명유래 : '화성'이란 1794년 정조가 수원부읍치와 현륭원을 위호하 성곽의 터를 둘러보면서 장자의 화인축성이라는 고사를 생각하며 화성이라 붙인 이름임.

※ 본 자료는 화성시에서 작성한 연혁 및 명칭의 유래를 발췌하였음.

3.2. 설계공모 대상역사 주변현황

가. 인덕원~동탄 복선전철 114역사(화성시 반월동)

1) 동탄원천로 도로하부 정거장 설치

2) 대규모 주거시설이 있으며, 학교 및 삼성전자 나노시티가 인접

나. 인덕원~동탄 복선전철 115역사(화성시 능동)

1) 동탄지성로(왕복4차로) 인근 하부에 정거장 설치

2) 능동 초, 중, 고등학교가 인접해있고, 주변으로 대규모 아파트 단지들이 밀집해 있으며, 화성 일반산업단지가 조성되어 있음

제 4 장 설계목표 및 지침

제 4 장 설계목표 및 지침

4.1. 건설사업 개요

가. 사 업 명 : 인덕원~동탄 복선전철 건설사업

나. 사업목적 : 수도권 서남부 지역과 서울시 동남부 지역의 광역교통기능 확충을 통하여 대중교통 서비스 개선 및 이용률 제고

다. 사업내용 : 인덕원~수원~동탄 간 복선전철 신설

라. 사업기간 : 2015년 ~ 2026년

마. 총사업비 : 2조 7,190억원

바. 건축사업 개요

1) 역사신설 : 지하역사 15개소[T/K(101,112역사) 제외]

가) 경기도 안양시 : 102, 103역사

나) 경기도 의왕시 : 104, 105역사

다) 경기도 수원시 : 106, 107, 108, 109, 110역사

라) 경기도 용인시 : 111역사, 113역사

마) 경기도 화성시 : 114, 115, 116, 117역사

2) 기존역개량 : 서동탄역 1개소(승강장개량)

4.2. 설계공모 대상 개요

가. 위치 및 규모

1) 인덕원~동탄 복선전철 114역사

구 분	내 용	비 고
위 치	경기도 화성시 반월동 944-7 일원	
역사형식	지하역사	
역사규모	8,172.82㎡ (지하4층)	
세부 시설규모	- 지하1층 ~ 지하3층 : 2,230.14㎡ - 지하4층 : 1,482.40㎡	
승강장 및 배선	상대식 승강장(6.8m X 109.0㎡) 2홈 2선	
추정공사비	약 128억원	
추정설계비	약 855백만원	

2) 인덕원~동탄 복선전철 115역사

구 분	내 용	비 고
위 치	경기도 화성시 능동 444-4 일원	
역사형식	지하역사	
역사규모	8,199.28㎡ (지하4층)	
세부 시설규모	- 지하1층 ~ 지하3층 : 2,238.86㎡ - 지하4층 : 1,482.70㎡	
승강장 및 배선	상대식 승강장(6.8m X 109.0㎡) 2홈 2선	
추정공사비	약 129억원	
추정설계비	약 862백만원	

나. 승하차 인원(2036년 기준)

1) 인덕원~동탄 복선전철 114역사 (단위 : 인/일)

구 분		합 계		상 행		하 행	
		승 차	하 차	승 차	하 차	승 차	하 차
1일 승하차	일 반	5,729	5,729	1,812	3,986	3,917	1,743
	급 행	-	-	-	-	-	-
	합 계	5,729	5,729	1,812	3,986	3,917	1,743
첨두시	일 반	734	734	232	511	502	223
	급 행	-	-	-	-	-	-
	합 계	734	734	232	511	502	233

2) 인덕원~동탄 복선전철 115역사 (단위 : 인/일)

구 분		합 계		상 행		하 행	
		승 차	하 차	승 차	하 차	승 차	하 차
1일 승하차	일 반	9,759	9,759	3,093	6,641	6,666	3,118
	급 행	-	-	-	-	-	-
	합 계	9,759	9,759	3,093	6,641	6,666	3,118
첨두시	일 반	1,250	1,251	396	851	854	400
	급 행	-	-	-	-	-	-
	합 계	1,250	1,251	396	851	854	400

다. 근무인원

1) 인덕원~동탄 복선전철 114역사 (단위 : 명)

합 계	역무인원						기타인원			비 고
	소 계	역장	부역장	역무원	운전원	수송원	소 계	공익	환경	
24	**13**	**1**	**4**	**8**	**0**	**0**	**11**	**7**	**4**	**총원**
6	4	1	1	2	0	0	2	1	1	일근
6	3	0	1	2	0	0	3	2	1	교대1조
12	6	0	2	4	0	0	6	4	2	교대휴무

2) 인덕원~동탄 복선전철 115역사 (단위 : 명)

합 계	역무인원						기타인원			비 고
	소 계	역장	부역장	역무원	운전원	수송원	소 계	공익	환경	
24	**13**	**1**	**4**	**8**	**0**	**0**	**11**	**7**	**4**	**총원**
6	4	1	1	2	0	0	2	1	1	일근
6	3	0	1	2	0	0	3	2	1	교대1조
12	6	0	2	4	0	0	6	4	2	교대휴무

4.3. 설계 기준면적

가. 인덕원~동탄 복선전철 114역사 (단위 : ㎡)

대분류	소분류	기준면적(A)	비 고
여객시설	콘코스 및 대합실	147.90	편의시설 포함
	여객화장실	139.47	
	수유실	15.00	
	소 계	**302.37**	
역무시설	역무실	70.00	
	침실	43.74	1인 1실, 3인
	탕비실	12.00	
	공익요원/환경관리원실	18.00	남,여 구분
	창고	30.00	
	쓰레기수거장	12.00	
	소 계	**185.74**	
지원시설	통신기기실	60.20	
	신호계전기실	48.00	
	전원실/축전지실	24.00	
	전기실	270.00	
	기계(공조)실	1,255.00	
	소 계	**1,657.20**	
공용면적	공용면적	4,545.11	
	소 계	**4,545.11**	
부대시설	승강장	1,482.40	레일부 제외
	소 계	**1,482.40**	
역사 합계		**8,172.82**	
외부 시설	외부출입구		
	피난계단		
	⋮		
	소 계		

※ 외부출입구, 피난계단 출구, 환기구, 외부 엘리베이터 등 정거장 본체 밖 시설물은 기준면적에서 제외

나. 인덕원~동탄 복선전철 115역사 (단위 : ㎡)

대분류	소분류	기준면적(A)	비 고
여객시설	콘코스 및 대합실	198.90	편의시설 포함
	여객화장실	139.47	
	수유실	15.00	
	소 계	**353.37**	
역무시설	역무실	70.00	
	침실	43.74	1인 1실, 3인
	탕비실	12.00	
	공익요원/환경관리원실	18.00	남,여 구분
	창고	30.00	
	쓰레기수거장	12.00	
	소 계	**185.74**	
지원시설	통신기기실	60.20	
	신호계전기실	48.00	
	전원실/축전지실	24.00	
	전기실	270.00	
	기계(공조)실	1,255.00	
	소 계	**1,657.20**	
공용면적	공용면적	4,520.57	
	소 계	**4,520.57**	
부대시설	승강장	1,482.40	레일부 제외
	소 계	**1,482.40**	
역사 합계		**8,199.28**	
외부 시설	외부출입구		
	피난계단		
	⋮		
	소 계		

※ 외부출입구, 피난계단 출구, 환기구, 외부 엘리베이터 등 정거장 본체 밖 시설물은 기준면적에서 제외

4.4. 설계조건

가. 노반 구조물 계획 중 변경 불가 범위

1) 정거장 본체 구조물 위치, 층별 층고, 폭, 길이

2) 승강장 폭, 층고, 길이

3) 기둥 규격, 간격과 환승통로 위치

4) 외부출입구 개수

나. 노반 구조물 계획 중 변경 가능 범위

1) 외부출입구 위치, 배치, 방향

가) 노반 구조물 계획에 표기되어 있는 일반적 범위를 벗어날 수 없다.

나) 점선으로 표기된 외부출입구는 출입구 예시이며, 이와 상관없이 자유롭게 위치, 배치, 방향을 계획할 수 있다.

다) 주변조건(보안시설 위치, 인도 폭 부족 등)에 따라 외부출입구 계획이 곤란한 경우 사유지 매입 등을 고려한 계획이 가능하다.
(다만, 경제성 및 사유지 매입의 용이성 등을 고려해야 한다.)

2) 외부 엘리베이터 개수, 위치, 배치, 방향

3) 내부계단 및 에스컬레이터 등 내부 승강시설의 위치, 개소, 폭

4) 정거장 본체 구조물 중 SLAB OPEN

5) 화장실은 정거장 내·외부에 자유롭게 구획이 가능하나, 본선 선로 상부쪽에는 위치할 수 없다.

6) 피난계단 위치, 규격

다. 공용면적은 연결통로, 피난계단, 승강계단·시설, 환기실과 문화공간, 여객쉼터 등 공간 활용계획을 포함한다. 응모자는 지하공간에 대한 창의성과 및 시설규모에 맞는 경제성을 고려하여 공용면적을 자유롭게 계획한다.

라. 정거장 본체 밖 시설물(외부출입구, 피난계단 출구, 환기구, 외부 엘리베이터 등)은 별도 기준면적 없이 동선, 피난, 설비계획 등에 따라 추정 공사비 내에서 자유롭게 설계·면적을 산정한다.(산정된 면적은 기준면적에서 가산)

마. 가항에 따라 정거장 본체에 대한 변경은 불가하나, 가변형 벽 등을 활용한 시설규모에 맞는 장래 활용공간 계획 제안은 가능하다.

4.5. 설계지침

가. 계획 시 준수사항

건축법, 철도의 건설 및 철도시설 유지관리에 관한 법률, 철도건설규칙, 철도의 건설기준에 관한 규정, 철도설계기준, 공단 철도설계지침 및 편람 등 제반 관련 법률, 규정을 준수하여야 한다.

나. 일반사항

1) 2개의 역사 통합 및 각 역사별 '이야기' 와 상징성을 가질 수 있도록 지역 특성과 주변 환경, 관광자원 등을 고려하여 계획한다.

2) 마감재료는 다양한 자재의 사용을 통해 기존 지하역사와의 차별화 된 정체성을 부여할 수 있도록 계획한다.

3) 모든 시설물은 제반 관련규정에 적합하게 계획하여야 한다.

4) 외부출입구 캐노피는 역사의 정체성과 상징성 표현할 수 있어야 하며 도심 내 주변환경에 대비한 인지성 확보를 하여야 한다.

5) 승강설비(엘리베이터, 에스컬레이터) 개수, 위치, 배치, 방향 등은 관련 규정에 의거 현실성 있게 반영하여야 한다.

다. 역무기능 및 확장

1) 역무와 관련된 시설(매표, 침실, 운전취급, 매표, 전기, 통신, 신호 등)은 역사의 전반적인 기능이 효율적으로 수행되도록 계획하며, 가능한 서로 인접하여 배치해 유지관리와 보안에 원활하도록 한다.

2) 근무인원에 따른 적정면적 확보 등 근무자의 쾌적한 근무환경이 유지되도록 계획하여야 한다.

3) 역사의 발매기, 개집표구 등의 설치 위치 및 규모는 이용의 편리성, 유지관리의 효율성을 도모할 수 있도록 계획한다.

4) 역무공간은 각 기능실과 자유롭게 연결되어야 하며, 조직구성과 규모 변화에 유동적으로 공간배치를 할 수 있도록 계획한다.

라. 여객편의

1) 이용객에 따른 여객시설별 적정면적을 확보하여 쾌적한 역사 이용 환

경이 유지되도록 하며, 여객시설에서 이루어지는 다양한 행위, 행사 등에 불편하지 않도록 계획한다.

2) 교통약자가 이용하기 편하도록 각종 편의시설을 고려하여야 한다.

3) 역사의 장래 확장성을 고려하고, 편의시설은 집중 배치하여 공간의 효율성을 높인다.

4) 여객화장실은 장애인용 화장실을 별도로 구획하고, 접근과 이용이 편리하도록 계획한다.

5) 기존 지하역사 화장실 이용실태를 종합적으로 고려하여 남녀 화장실 규모 및 배치를 계획한다.

6) 수유실은 임산부와 영유가가 편리하고 안전한 휴식과 수유를 할 수 있도록 계획하며, 유지관리 및 보안 등을 위하 역무실과 인접 배치한다.

다. 접근성 및 동선계획

1) 외부출입구로의 접근 및 다른 교통수단과의 연결, 역사 내외부의 원활한 이동 등을 통합적으로 고려하며, 차량 및 보행자 모두 편리하게 접근하고 이용할 수 있어야 한다.

2) 동선은 단순화 및 최소화하여 혼잡이 발생하지 않도록 하여야 하며, 수직동선에는 에스컬레이터, 엘리베이터 등을 설치하여 승객이 편리하게 이용할 수 있도록 한다.

3) 여객·환승통로는 동선이 간결하고 명확하여야 하며 방향성을 가질 수 있도록 계획한다.

3) 다중이 사용하는 복합 시설물임을 감안하여 노약자, 장애인, 임산부, 기타 휠체어 이용자 등이 모든 시설에 쉽게 접근 가능하도록 한다.

4) 자전거 이용객을 고려한 자전거 이동통로 및 동선 등을 고려하여야 한다.

5) 외부출입구 계획에 따른 도보 유효폭은 2.0m 이상이 되도록 계획한다.

라. 안전성

1) 각종 기상조건 및 화재 등 특수 상황에 대비한 피난 및 안전상황에 대한 건축 계획, 소방 및 관련 설비 시스템 등을 고려하고, 여객들이

시설을 차질 없이 이용할 수 있도록 하여야 한다.

2) 재해나 사고 발생 시에 여객과 직원의 안전한 피난동선이 확보되어야 한다.

3) 재해발생 시 구조인력 등의 원활한 진입이 가능하도록 한다.

4) 터널 및 인접 정거장 화재 시 대응할 수 있는 설비계획을 고려한다.

5) 승강장에서의 여객의 안전 등을 고려한 스크린도어(PSD)를 설치한다.

라. 환경 및 지속가능성

1) 공간 배치와 재료 선택에 있어 사용 에너지 절감 및 실내외 환경 쾌적성을 고려한다. 자연 채광 도입을 통한 조명 에너지 절약, 단열 및 기밀 성능 확보를 통해 탄소발생 및 에너지 절감 등을 고려한다.

2) 공기 조화, 음향, 조명, 설비 시스템 등은 쾌적한 환경이 유지 되도록 계획하여야 하며, 도시 공해에 따른 미세먼지 저감대책과 기후변화에 따른 하절기 폭염 등을 고려하여 계획한다.

3) 우수를 활용한 용수 확보 등을 고려하는 한편, 집중 폭우, 대풍, 폭설 등 기상상황에 대비한 누수, 결로, 재료변색 등의 관리 대책을 포함하여야 한다.

4) 공간 계획 시 범죄예방환경설계(CPTED)를 고려하여 계획한다.

마. 기술적 제안 및 타당성

1) 철도, 공공 및 기타 시설 등의 복합 시설로 구성되는 점을 감안하여 안전하고 효율적인 운영을 위한 통합 시스템 구축을 고려한다.

2) 디지털 기술 등을 도입하여 이용객의 편의성과 안전성을 증진하는 미래 지향적인 역사가 되도록 계획한다.

3) 역사내의 칸막이벽 계획 시 방화구획 및 각종 배관 등에 지장이 없는 벽체에 대하여는 벽체의 이동 등을 감안하여 계획한다.

4) 역사 내 장비반입을 위한 통로 등을 확보하고 각종 기계설비의 유지보수를 위한 충분한 공간을 확보하여야 한다.

5) 냉난방, 급배수 등 각종 설비는 운전상태 및 실내환경을 집중관리 할 수 있도록 하고 경제적인 관리와 운영이 되도록 계획한다.

6) 승강장 및 정거장 내 미세먼지 대응 등 공조 및 환기계획을 고려한다.

바. 경제성 및 유지관리

1) 본 사업의 예산 범위 내에서 설계자의 의도가 실현될 수 있도록 적절한 공사 방안을 염두에 두고 합리적으로 계획한다.

2) 예산 한도 내에서 참가자들은 자유롭게 공사금액을 배정할 수 있으나, 신소재, 신기술 적용 시에는 시공 용이성, 구조적 성능, 설계기준 및 해석 방법에 대한 검증된 사례 및 근거를 제시하여야 한다.

3) 운영 관리에 소요되는 비용 측면을 역사의 LCC를 고려하여 계획한다.

4) 공용면적에는 시설규모에 맞는 장래확장공간 계획 등 향후 노반 인터페이스를 활용한 사업 예산 절감 방안을 다각도로 고려하여 계획한다.

제 5 장 부록

제 5 장 부록

5.1. 설계 공모 서식

설계 공모 참가 및 제출에 관한 서식을 부록으로 제공한다.

5.2. 관련 기준

가. 건축법, 철도의 건설 및 철도시설 유지관리에 관한 법률, 철도건설규칙, 철도의 건설 기준에 관한 규정, 한국철도시설공단 철도설계지침 및 편람을 참고하여 해당되는 규정을 준수한다.

나. 본 프로젝트와 관련된 모든 사항은 국내의 법규 및 기준을 적용하며, 특별히 규정되지 않은 이외의 모든 사항은 국내외 관례에 따라 적용한다.

다. 법규 및 규정 관련 제공자료 : 철도건설규칙, 한국철도시설공단 철도설계지침 및 편람(건축편, 건축설계 일반사항)