


설계공모 작품심사 총괄집계표

□ 건 명 : 보령변전소 신축 설계

작품번호 심사위원	작품번호 및 배점			
	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
김광모	92	95	92.5	80.5
박주용	91.5	90	98.5	80
이란표	93	96	90	81
구환영	90	96.5	93.5	80
임백수	92	95	90	83
이정민	87.5	93	96.5	83
오재기	91	91.5	88.5	89
소 계	637	657	649.5	576.5
합 계 (최고,최저 제외)	456.5	470.5	462.5	407.5
순 위	3	1	2	4
입상작구분	가작	당선작	우수작	

확 인 : 심사위원장

구환영 

설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

☐ 건 명 : 보령변전소 신축 설계

☐ 작품번호 : 보령 - A

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합계	비고
김광모	92	0	92	
박주용	91.5	0	91.5	
이란표	93	0	93	
구환영	90	0	90	
임백수	92	0	92	
이정민	87.5	0	87.5	
오재기	91	0	91	

확 인 : 심사위원장

구 환 영 

< 붙임 15-2 >

설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

☐ 건 명 : 보령변전소 신축 설계

☐ 작품번호 : 보령 - B

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합계	비고
김광모	95	0	95	
박주용	90	0	90	
이란표	96	0	96	
구환영	96.5	0	96.5	
임백수	95	0	95	
이정민	93	0	93	
오재기	91.5	0	91.5	

확 인 : 심사위원장

구 환 영 

설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

☐ 건 명 : 보령변전소 신축 설계

☐ 작품번호 : 보령 - C

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합계	비고
김광모	92.5	0	92.5	
박주용	98.5	0	98.5	
이란표	90	0	90	
구환영	93.5	0	93.5	
임백수	90	0	90	
이정민	96.5	0	96.5	
오재기	88.5	0	88.5	

확 인 : 심사위원장

구환영 (인)

설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

☐ 건 명 : 보령변전소 신축 설계

☐ 작품번호 : 보령 - D

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합계	비고
김광모	80.5	0	80.5	
박주용	80	0	80	
이란표	81	0	81	
구환영	80	0	80	
임백수	83	0	83	
이정민	83	0	83	
오재기	89	0	89	

확 인 : 심사위원장

구환영  (1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 김광로 (서명) 김광로
- ☐ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	20	18	18	16
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	27	27	30	24
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27	30	27	24
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	15	13.5	12
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	5	4	4.5
	소 계	100			92	95	92.5	80.5

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 박지영 (서명)

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	18	18	20	16
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	27	27	30	24
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27	27	30	24
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	15	13.5	13.5	12
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	4.5	5.0	4.0
	소 계	100			91.5	90	98.5	80

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 이관표 (Ablee)

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	18	20	18	16
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	27	30	27	24
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	30	27	27	24
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	15	13.5	12
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	4	4.5	5
	소 계	100			93	96	90	81

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 구 환영 (구명)

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	18	18	20	16
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	27	30	27	24
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27	30	27	24
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	13.5	15	12
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	5	4.5	4
	소 계	100			90	96.5	93.5	80

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 안 백수 (서평)

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	20	18	18	16
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	27	30	24	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27	27	30	24
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	15	13.5	12
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	5	4.5	4
	소 계	100			92	95	90	83

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 이정민 6명

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	18.0	18.0	20.0	16.0
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	24.0	27.0	30.0	27.0
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27.0	30.0	27.0	24.0
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	13.5	15.0	12.0
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	5.0	4.5	4.5	4.0
	소 계	100			87.5	93.0	96.5	83.0

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

< 붙임 14-2 >

설계공모 작품심사 배점 및 심사표□ 심사위원 : 오재기 (서명) *ERM*

□ 장항선(주포~대야) 전철화 보령변전소 신축 설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급			심사표			
		수	우	미	보령-A	보령-B	보령-C	보령-D
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 차량 접근 계획의 적절성	20.0	18.0	16.0	16.0	18.0	20.0	18.0
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성	30.0	27.0	24.0	30.0	27.0	27.0	24.0
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	24.0	27.0	30.0	24.0	27.0
기술 계획 (15점)	○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성	15.0	13.5	12.0	13.5	12.0	13.5	15.0
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안 ○ 부지 및 진입로 조성방안	5.0	4.5	4.0	4.5	4.5	4.0	5.0
	소 계	100			91.0	91.5	88.5	89.0

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성 (수 1, 우 2, 미1)

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 윤재기 (서명 윤재기) (작품번호 : #28 B)
- ☐ 보령변전소 신축 설계

- 배치시각 공간의 분리도 적당히, 공간 이용 계획이 타작품보다 나은.
- 도면배치, 그려 등.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

□ 심사위원 : 이 정호 (가명)

(작품번호 : 보령 - C)

□ 보령변전소 신축 설계

사업비를 고려한 적정 설계이다. 배치 및 공간에
대해 충실한 계획 수립이 우수함.
사무공간과 휴게공간 분리, 주차의 등선 계획을
잘 반영하였으며, 지역의 특색을 고려한 디자인
컨셉 선정 등 전반적으로 다른 작품에 비해 우수함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

□ 심사위원 : 이백수 (서명)

(작품번호 : 보령 B)

□ 보령변전소 신축 설계

- 시해안의 낙동강 건축물 입면에 반영하며 주변 환경과의 연계 고려함
- 보령지역을 대표하는 자연석 (보석)을 건축물 입면 계획에 반영함으로써 다양한 입면 계획 수립.
- V토기반을 적용하여 콘크리트 미크 및 석주보강 콘크리트, 기성재 집수조 등을 반영하여 공사비 절감과 공기 단축 도모.
- 적극적인 집수방지 및 배수구 역류 방지 배트 및 친환경 배수 계획은 적용함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

□ 심사위원 : 구 환 영 (인)

(작품번호 : 보령 - B)

□ 보령변전소 신축 설계

1. 전동률 (변전소)의 기능에 맞추어 수동방, 기능방 등방을
함보하였으며 특히 단조형으로 동선과 기능에 맞는 평면을
기능방은 강조하여 캐주얼을 제외한 모든대신 계획인.
특히 옥외 휴게공간과 옥상조경을 제외한 근무환경방이 우수함.

2. 근무방과 배치방의 모든 방은 해방인 계획을 제시함.

3. 전동의 주계획인 재계획은 기본으로 주과 외배치는
주계획에 계획한 유제방 계획도 대체방으로 휴게방으로 구현함.

4. 반면 전동의 외형이 매우 인상적인 주변경관에
자연경관과 어울리는 대안인. 특히 색채의 감동이 강하게
관영과 어울리는 색채계획을 제시하였음.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

□ 심사위원 : 이 권우  (작품번호 : 보령 - B)
 □ 보령변전소 신축 설계

- 1층 주 출입계단 및 데크에 난간설치 필요함.
- 1층 난간하장식구분 계획 포함
- 2층 난간후계선 및 후계공간이 피사드 야간 새침 때 빛으로 인해 현기증 발생방지 않도록 해야함. (사각근벽)
- 외장재 교체 때 빛의 새침은 벽돌등 다른 야간재와의 조화를 위해 많은 노력을 거쳐야함 있음.
- 자진에 대해서는 구분된 사항.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 박주용 (서명) (작품번호 : 12명 - C)
- ☐ 보령변전소 신축 설계

- 1. 보령의 전통적 양식을 현대적 구조체로 재해석한
입면디자인으로 (서등, 상주대청, 전통방산) → 그리드로 재해석
- 1. 입면디자인의 구조체는 일제강철구조.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김광문 (서명)김광문 (작품번호 : 보령-B)
- ☐ 보령변전소 신축 설계

- 주변과 어울리는 따뜻한 느낌의 외벽 표현이 적절.
- 입목들과 전기등의 매스본리가 뛰어나.
- 탕비실의 적절한 구성
- 휴게데코와 옥상정원의 적절한 구성
- 탕비실 출입구 신선패턴
- 휴게실 데코로 인한 시원함, 감으로 기조 휴게공간
활용하고 Deck 삭제 검토요망.