

(붙임 1-2)

심의 의결서

☐ 의안명 : 이천~문경 철도건설 112역사 신축설계

☐ 심의의결

	(원안) 채택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
출석위원 7명 중	4명	3명	명	명	위원장단함
심의의결	0				해당란에 "O"

☐ 기타사항 :

☐ 회의록 공개여부 : 공개/비공개(비공개시 사유)

한국철도시설공단 기술자문위원회

위원장 : 구 화영 (구 화영)

(붙임 2-2)

회 의 록

1. 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계
2. 일 시 : 2018년 7월 31일
3. 장 소 : 철도시설공단 604호 회의실
4. 참석위원

구분	분야	소 속	직위	성명	서명
위원장	디자인	서울예술대학교	교수	구한영	구한영
위 원	건축	한국철도공사	대리	이정리	이정리
	건축	국립중앙도서관	대리	김동원	김동원
	건축	전북대학교	박사	박정호	박정호
	건축계획	강릉대학교	장학	김민준	김민준
	건축계획	강릉대학교	교수	박동식	박동식
	디자인	동대문대학교	교수	강재현	강재현
	디자인	상지대학교	교수	이상화	이상화
					불참
간 사		철도공단	부장	강민석	강민석

5. 회의진행 내용

순번	내 용	시 간	비 고
①	개회선언 및 안건제의	15:00~15:10	위원장
②	회의운영 설명 및 위원소개	15:10~15:15	
③	심의안건 설명	15:15~15:30	
④	심의위원별 질의응답	15:30~15:45	
⑤	심의안 의결	15:45~15:55	
⑥	폐회	15:55	

6. 심의의결 사항 : 따로 붙임(별지 제1호 서식)

7. 채택 또는 조건부 채택에 대한 보완의견

- ① "위원별 심의의견서 장문"
- ②
- ③

8. 붙임

- ① 위원별(사전) 검토의견서 : 별첨(별지 제6호 서식)
- ② 위원별 심의의견서 : 별첨(별지 제5호 서식)
- ③ 위원별 청렴서약서 : 별첨(별지 제3호 서식)
- ④ 위원별 위촉동의 및 보안각서 : 별첨(별지 제4호 서식)

9. 기타사항

상대위원 8명중 7명참석, 1명불참(이상화 위원)

한국철도시설공단 기술자문위원회

위원장 :

국한영 (서명)

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

☐ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

☐ 심의의견


(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향	○				
배치·규모·형태·입면계획	○				
외부 공간계획	○				
야간경 관계 획(필요시)					

○ 사 유 :

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 : 김민준 

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

□ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

□ 심의의견

(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○	○			
주요시설 설계방향		○			
배치·규모·형태·입면계획		○			
외부 공간계획		○			
야간경 관계획(필요시)	○	○			

○ 사 유 :

- * 과를 초과하여서 하는 출근 개량과 유망 (초과하여서 하는 개량은 제사 유망!)
- * 선문서로 제안/검토!

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 : 원상충 (서명)

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

□ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

□ 심의의견

(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채 택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향		○			
배치·규모·형태·입면계획		○			
외부 공간계획	○				
야간경 관계 획(필요시)	○				

○ 사 유 :

① 임시측 광장 전면부 대합실에 접한 입면 개선.
(내부 환경이 우선으로 이루어 지도록 하고, 안사 조명장치 및
입면 환경에 대해 보완 검토)

②. 이스트로에이 트(배치)로 리웨이 (내부) / 연면적고 브릿지의 라한
디자인을 간소화하여 동선 및 조명조절을 보완

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 : 박영서 (서명)

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

□ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

□ 심의의견

(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향	○				
배치·규모·형태·입면계획		○			
외부 공간계획		○			
야간경 관계 획(필요시)					

○ 사 유 :

- 왼쪽 유리 . 역사 . 에스컬레이터 . 엘리베이터 등
전반적인 배치 및 선미 검토 반영
- 광장 배치 및 선미 검토 반영

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 : 강재원 (서명)

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

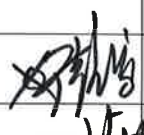

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

□ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

□ 심의의견

(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향	○				
배치·규모·형태·입면계획	○				
외부 공간계획	○				
야간경 관계획(필요시)	○				

○ 사 유 :

심의위원들의 동의한 의견제시에 관해
역사 설계에 대한 권유를 유지하는 설계가 타당
~~한국철도시설공단~~ 공간측면의 협의 사항.

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 : 구한영 (서명)

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

□ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

□ 심의의견

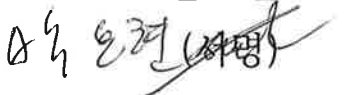
(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향	○				
배치·규모·형태·입면계획	○				
외부 공간계획	○				
야간경 관계 획(필요시)					

○ 사 유 :

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 :  (서명)

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 5-2)

위원별 심의 의견서

☐ 의안명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

☐ 심의의견


(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	기각	비 고
기본방향	○				
주요시설 설계방향	○				
배치·규모·형태·입면계획	○				
외부 공간계획	○				
야간경관계획(필요시)	○				

○ 사 유 :

한국철도시설공단 「기술자문위원회 운영지침」 제26조 제1항의 규정에 따라
위와 같이 심의의견서를 제출합니다.

2018년 7월31일

성 명 :  서명

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)


사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로를 계획
	대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양
외부공간계획	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

1. 근경조망에서 A,B,C,D에서 위치만 표시하고 있어 준공후 실질적으로 보여지는 전경을 보여주었으면 합니다.

2. 지붕부분의 우수처리 관계가 구체적으로 보여지지 않는데 경우에 따라서는 지붕우수처리를 위한 선홈통이 건축물의 외부경관에 요소로 작용하는 경우가 있으므로 지붕층 우수처리를 위한 계획을 구체적으로 제시하였으면 합니다.

심의위원: 김 선 일 

* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)**사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계**

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행통로를 계획
	대규모 건축물의 경우 기단부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성
	확실적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양
	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
외부공간계획	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

- 1.대지 서측 주차장에서의 진입동선계획(육교)의 전면적인 재검토(경관윤리적 관점)
관련하여 양분화된 주차장계획의 불합리성의 개선 가능성은? 미래 대지상황의 변경을 전제로 한 추가 대지확보 가능성 검토
- 2.지역성(locality)을 담아 낼 수 있는 입면외장재료의 선정에 대한 재검토(아연도금강판, 테라코타, AL쉬트로 제안됨)
- 3.역사진입시설과 관련하여 에스컬레이터, 엘리베이터의 수요 최적화 계획 수립이 요구됨
(이원화 vs 일원화 논의)

심의위원: 민상충



* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로를 계획
	대규모 건축물의 경우 기단부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양
외부공간계획	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

- 1) 현재 전체가 커튼월로 구성되어 있는 서남측 정면부 상부층 입면은 향의 특성상 일사량 유입이 많아 단열 효율 및 과도한 직사광선의 유입등이 우려됨. 일사와 채광을 제어할 수 있는 환경조절 장치에 대한 보완이 필요할 것으로 판단됨. 이 부분은 특히 대합실-편의시설에 해당하므로 이용자들이 보다 쾌적한 조건에서 머무를 수 있도록 각별한 조치가 필요.
- 2) 전반적으로 외부 진입 에스컬레이터 및 계단실의 디자인이 과다하여 시각적으로 혼란스러움. 역무시설 본체 건물의 볼륨을 제외한 외부유입장치(에스컬레이터, 계단, 엘리베이터)의 디자인을 보다 간결하고 가벼운 느낌이 들도록 정리하여 전체적으로 건물 매스의 균형을 잡을 필요가 있음
- 3) 위 2번과 같은 이유에서 연결 브릿지를 휘감는 형상의 편칭 매탈 띠를 제거할 필요가 있음

심의위원: 박 용 서



* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인 철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획 역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양 역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등) 구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치 건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로를 계획 대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성 획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양 옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
외부공간계획	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용 담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용 건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

- 인접지역과의 연계성이 있는 이점점이 있는 한은원.
 - 계단과 이터지는 조도외 외부 환경이 한은원이고 동인성이 있는 한은원.
 - 광장 부위 배치 및 시설 기존 도면
- 심의위원: 강세호 (인)

* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
----	------

[심의의견*]

1. 주요시설 설계방향

- 112역사는 이천시와 음성군 두 개의 지역이 공존하는 점을 감안하여 역사를 중심으로 주 출입구를 양방향으로 설계하여 1일 이용 예상승객 약 2,900명의 동선(動線)을 분산과 이용의 편의성을 위한 설계로 잘 정리가 된 것 같다.
- 그러나 장애인이나 노약자들의 접근성을 고려한다면 좌측 역사출입구에서의 접근성은 불편함이 있을 것으로 판단되어 우측 주 출입구에 장애인 주차공간을 더 확보하여 장애인과 임산부, 노약자들을 위한 공간계획이 되었으면 함.
- 역사 좌측 주 출입구에서 대합실로의 연결통로 디자인에 대한 구체적 도면 제시와 활용방안에 대해 제시 되었으면 함(개방형 대합실과의 연계).

2. 배치·규모·형태 입면계획

- 우측면과 좌측면도에 나타난 건물마감들이 복잡하게 보인다. 이유는 형태도 복잡하나 자재계획들이 다양한 것으로 마감이 되어 더욱 복잡한 것 같다. 형태가 복잡할수록 자재를 통일화 시켜 단순함을 강조하는 것이 바람직할 것으로 판단됨.
- 1층은 대부분 공간들이 현업시설로 배치되어 있어 승객들의 이용 동선과는 분리가 되어야 하지만 정면 현업시설 주 출입구나 창문들의 형태나 크기, 위치 등의 고려 요구.

3. 색채 및 인테리어계획

- 색채계획 : 112역사는 음성군과 이천시의 지역성을 표현하는 색채계획을 구현해야 하지만 음성군 자체 색채계획이 부재하여 이천시 경관색채계획을 구현하고자함.
- 콘코스 & 대합실 : 전체적으로 개방감과 공간감을 느낄 수 있도록 잘 정리되었음. 구현된 색채가 주조색인 white & Gray 계열로만 제시되어 있어 콘코스 내부가 매우 Dry하게 느껴짐. 적절한 주조, 보조, 강조 색을 사용하여 조화를 이루는 색채계획이 요구됨.
- 화장실 : 고급스럽고 안정적인 인테리어 계획이다. 쾌적하고 공간의 확장성을 위한 여러 요소들을 구현함. 도자기의 고장임을 고려한 디자인이지만(벽면의 곡선) 복잡하지 않은 디자인 요.

4. 기타계획

- 이천~충주 간 신 역사 3개 건설예정, 향후 문경까지의 역사를 건설하면 이천~문경선이 하나의 라인으로 형성이 될 텐데 현재는 각 역사마다의 고유한 색채계획을 고려하기 때문에 개별 역사의 개성은 표현 할 수 있지만 인접된 지역에 설치되는 역사들의 통일성이나 일체감을 줄 수 있는 표현 방법이 색채계획이다. 이런 부분에 대한 사전 검토가 이루어지면 어떨지? 제안함.

심의위원: 구 환 영 (인)



* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로를 계획
	대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성
	확실적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양
외부공간계획	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

- 콘코스 색채톤과 타는곳으로 가는곳은 시작면에 색채톤을 분리
- 외부로 나가는곳의 톤을 어둡게하여 시인성 강화

심의위원: 이상화 (인)



* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

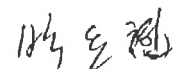
사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성 역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
주요시설 설계방향	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획 역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양 역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등) 구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치 건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요 시 공공보행통로를 계획 대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성 획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양 옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
외부공간계획	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용 담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용 건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

▶ 체크리스트에 부합하게 계획되었다고 사료됨.

심의위원: 박 은 현



* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하

(붙임 6-2)[경관심의운영지침 : 별지 제9호/제12호 서식]

철도시설(건물)의 경관체크리스트(심의위원용)

사업명 : 이천~문경 철도건설(이천~충주 구간) 112역사 신축설계

구분	검토항목
기본방향	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
주요시설 설계방향	역사 등은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인
배치·규모· 형태 입면 계획	지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획(건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)
	구릉지의 경우 지나친 옹벽발생을 지양하고 주변 지형에 순응한 배치
	건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행통로를 계획
	대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성
	획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양
외부공간계획	옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획
	장애인, 노인 등 보행약자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계(Barrier free) 적용
	담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용
	건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양 보행환경을 저해하지 않도록 차량주차보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양

[심의의견*]

이천 고수

심의위원:

이정호 (인)

* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시

한국철도시설공단 기술자문위원회 위원장 귀하