

설계공모 작품심사 총괄집계표

□ 건 명 : 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사위원 작품번호	작품번호 및 배점		
	A-1	A-2	A-3
신연철	87	86	97
이재홍	86.5	83.5	100
김진석	88.5	89.5	92
이승환	91.5	84	94.5
노종찬	81	91	98
송춘근	89	83.5	97.5
이정민	87	86.5	96.5
소 계	610.5	604	675.5
합 계 (최고, 최저 제외)	438	429.5	483.5
순 위	2	3	1
입상작구분	우수작	가작	당선작

확 인 : 심사위원장

김진석

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 이 승 환
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용객의 보행 처리계획 	15	13.5	12	13.5	12	11.5
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	20	16	18
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	24	21	30
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	15	12	13.5
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인터리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	15	12	13.5
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	4	5	4.5
계		100	90	80	91.5	84	94.5

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원: Y Y Y (서명)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용객의 보행 처리계획 	15	13.5	12	12	15	13.5
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	16	18	20
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	24	27	30
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	12	13.5	15
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인터리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	12	13.5	15
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	5	4	4.5
계		100	90	80	81	91	98

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

설계공도 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 이재현 (재현) / 100
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도	15	13.5	12	13.5	12	15
	○ 시설 및 공간 계획의 적절성						
	○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성						
	○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용객의 보행 처리계획						
공간 계획	○ 내·외부 공간 계획의 적절성	20	18	16	18	16	20
	○ 공간 이용의 효율성						
	○ 동선 및 기능배분의 타당성						
	○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획						
경관 및 주변과의 조화	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화	30	27	24	24	27	30
	○ 입면 디자인 계획의 우수성						
	○ 색상 및 재료 계획의 적절성						
	○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성						
기술 계획	○ 환경친화적 설계기법의 우수성	15	13.5	12	13.5	12	15
	○ 비용 절감 등 경제성						
	○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성						
	○ 설비 및 소방계획의 적절성						
특화 계획	○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성	15	13.5	12	13.5	12	15
	○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성						
	○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인테리어의 우수성						
	○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성						
기타	○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성	5	4.5	4	4	4.5	5
	○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항						
	○ 공공성 제고 방안 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항						
	계	100	90	80	86.5	83.5	100

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원: 신현 (제명)

□ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용자의 보행 처리계획 	15	13.5	12	12	15	13.5
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	18	16	20
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	27	24	30
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	13.5	12	15
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인테리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	12	15	13.5
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	4.5	4	5
계		100	90	80	87	86	87

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

☐ 심사위원 : 이 정민 *이정민*

☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용객의 보행 처리계획 	15	13.5	12	12.	13.5	15.
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	20.	16.	18.
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	24.	27.	30.
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	12.	13.5	15.
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인터리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	15.	12.	13.5
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	4.	4.5	5.
계		100	90	80	87	86.5	96.5

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 송중근 *송중근*

□ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용자의 보행 처리계획 	15	13.5	12	13.5	12	11.5
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	18	16	20
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	27	24	30
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	12	15	13.5
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인테리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	13.5	12	15
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	5	4.5	4
계		100	90	80	89.0	83.5	87.5

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 정지식 (자필)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

심사 항목	심사내용	상대평가 등급			심사표		
		수	우	미	A-1	A-2	A-3
배치 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존건물 배치 및 증축 부분의 배치 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 근무자 및 차량 접근 계획의 적절성 ○ 증축역사 공사 시 교통처리 및 역사 이용객의 보행 처리계획 	15	13.5	12	12	13.5	15
공간 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성 ○ 동선 및 기능배분의 타당성 ○ 증축역사의 여객서비스 성격에 부합하는 효율적인 조닝개념 및 동선계획 	20	18	16	20	16	18
경관 및 주변과의 조화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성 ○ 주변 환경 및 기존 시설과의 조화와 기존 역사와의 이용의 통합성 	30	27	24	24	30	29
기술 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 환경친화적 설계기법의 우수성 ○ 비용 절감 등 경제성 ○ 건물 구조 및 공법 등의 우수성 ○ 설비 및 소방계획의 적절성 ○ 기존시설 영향을 주지 않는 공법 선정 및 구조검토 적절성 ○ 증축 역사의 단계별 시공계획의 적절성 	15	13.5	12	13.5	12	15
특화 계획	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축디자인과의 부합 및 지역특성, 이미지 등을 반영한 창의적이고 독창적인 실내디자인 및 인테리어의 우수성 ○ 공간별 특성에 맞는 조명계획의 우수성 ○ “新 편의설비 설계반영”관련 편의성 및 현실성 	15	13.5	12	15	13.5	12
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출된 설계설명서의 응모작에 대한 설계의도, 창작성, 예술성 등의 충분한 표현 및 기술 완성도에 관한 사항 ○ 공공성 제고 방안 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 	5	4.5	4	4	4.5	5
계		100	90	80	88.5	89.5	92

※ 감점사항 검토결과 “A-2” 작품을 설계설명서(조감도) 작성방법 미준수로 0.4점을 감점함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 송 호근 (서명) / 송 호근 (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 ^{여천역사 증축 설계}
_{송도}

- 리안쪽인 배치계획과 디자인이 양호함.
- 배치계획에서 증축되는 배치에 정면성을 부여하는 디자인과 채양구 배치가 좋음.
- 콘크리트 계획에서는 각 차장별 이용객의 역사이용 계획이라는 점을 감안하여 적절한 수위를 주는 평면계획이 좋음.
- 또한, 향후 터미널사각배치도. 디자인도 배치가 적절히 감안되었음.
- 차장사 환승(전동차-아 KTX)의 승강장에서 이루어지도록 환승게이트를 두 계획은 매우 좋음.
- KTX 승강장이 평면을 갖고 있는 것임.
역사용 계획은 수직으로 하여 역사를 단층식인 것은 배려 있는 계획임.
- 또한 함께 기존 승강장 등이 주어지는 문제점도 해결할 수 있을 것임.



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이 승 환 (서명) (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

역사의 정체성을 잘 살린 작품으로 사료되며 기존의 역사와 조화롭게 개방감있는 역사를 조성하였습니다.

내부 공간의 이용객 활용공간이 다소 좁아 보여 최종설계시 최대 인일 이용객들의 동선 및 이용이 문제 없도록 검토바랍니다.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이 재영 이세명 (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

- 기존 주차장을 개선한 부분은 우수하나 장애인 전용주차구역에서 KTX 송도역 (교통약자 승강기) 까지 거리가 너무 멉니다. 진입광장 측 추가설치 가능여부 검토하시어 실시설계시 반영하시기 바랍니다.
- 개폐 가능한 아트리움 천장 (또는 구조천) 의 경우 유지 관리 (누수 및 점검) 및 공사시 측면에서 적정함지 의문이 있습니다. (추정 공사비 안에서 처리가능 여부 고려) 옥상에 별도로 설치된 태양광 패널 과 일체형은 전 제품 (BIPV 등) 등의 설치등도 향후 검토하시기 바랍니다.
- 설계 개념을 형상화하기 위한 입면 계획은 타사안에 비하여 우수하나 실외 재료의 경우 간의 자재가 (고열도 못재 패널 및 테라코타 외산 자재?) 다소 많이 사용되었고 입면 자재의 종류도 규모에 비하여 너무 많습니다. 추정 공사비 안에서 처리가능함지 실시설계시 철저하게 검토 바라며 발주처와 개념유지하는 수준에서 자재 단순화 협의하시기 바랍니다. (권장)
- 화상플라자 개선 및 평복한 진입광장 확보가 타사안에 비해 특히 우수합니다.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 신연철 (신명연) (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

1. 여객 화물실 남·여 위치가 바뀌면 좋은 거 같고
환승동로타 마루보는 형제 이므로 위치 이동이
쉽다면 좋겠음.
2. 천장 채광 기둥은 좋은 거 유지한거, 열선 현상도
같이 검토가 필요함.
3. 남·여 화장실 메인 출구 ~~출구~~ 측면에서
보이지 않게 기계실 나 전기실 사이가 좋~~다~~
을 것으로 보여짐.
4. B가 대해 상세하게 검토 검토가 필요함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김정석 (서명)
☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

(작품번호 : A-3)

저체고으로 기르 시공인 우측의 이벽지와 잘 연계되도록
디자인되었으며 조명계획 및 선도의 시공 계획 조화
이용감을 배려하였음.

각각 외벽 출입구의 경우, 조감도상으로 볼때
바람, 비, 등 날씨 상황에 어느 넓게 유도되어
있는 상황을 보아는바 선형시 이러한 점을
고려하여 설계하시기 바람.

조화 인테리얼 컨셉에서 내벽 이트러움의 경우
개방감을 극대화한 자연채광을 중의나
온도에 민감할수 있으니 선형 개방 형태는
검토해주시기 바람.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이 정 민 (해설명) (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

- 송도역사의 지리적 특성, 기점계획, 배치계획을 잘 표현 하였으며, KTX 송강강의 연결특성 여객동선 대응은 인상적 이었습니다.
- 기존 송도역사의 어우러짐, 다강재 선로 이 우수하였음.
- 수인선과 인천발 KTX 타의 환승동선, 외부 대중교통 동선 등 여객편의에 중점을 두어 인상적임.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 노 동 찬 (서명) 노동찬 (작품번호 : A - 3)
- ☐ 인천발KTX 직결사업 송도역사 증축 설계

본 설계 공모 평가는 크게 세가지로 분류하여 항목별 특이사항 검토

1. 배치 및 공간계획

- 두안선이 병행중인 동해선을 새로운 KTX 하단 정류장으로 주변 역사와의 개관 및 도시 재생의 장점으로 변화시킬 것임.
- 설계의 기능계획 방향은 개성감 있는 공간, 기능 하나씩 기능과 환경을 조화롭게 하위와 조화로운 공간배치 고려함.

2. 구조 및 제형계획 계획

- 기존 동해선사의 구조를 약해 유선로 입면 적용으로 근접한 공간으로
- 다만, 역사와 공동사설에서 기능 계획이 안 되고 계획의 지체나리 공간으로 활용되므로 활용성 있는 공간 배치 검토필요

3. 기능 및 용도계획

- 기존 역사와의 기능변화에 주안점을 두어 부속 역사와 기존 역사와의 기능 배치 검토 필요함

노동찬