

# 설계공모 작품심사 총괄집계표

□ 건 명 : 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

작품번호 심사위원	심사점수	
	H - 1	H - 2
강혁진	98	91
민상충	99	90
이경훈	98	91
나창순	97	92
조덕래	97	92
최창호	97	92
유보현	94	95
박경진	100	89
이선국	97	92
소 계	877	824
합 계 (최고,최저 제외)	683	640
순 위	1	2
입상작구분	하성작	우수작

확 인 : 심사위원장 민상충 (인)

## 설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

□ 건 명 : 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

□ 작품번호 : H - 1

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합 계	비 고
강혁진	98	0	98	
민상충	99	0	99	
이경훈	98	0	98	
나창순	97	0	97	
조덕래	97	0	97	
최창호	97	0	97	
유보현	94	0	94	
박경진	100	0	100	
이선국	97	0	97	


확 인 : 심사위원장 민 상 충 (인)

## 설계공모 작품심사 심사점수 및 감점사항 집계표

□ 전 명 : 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

□ 작품번호 : H - 2

구 분 심사위원	심사점수	감점결과	합 계	비 고
강혁진	91	0	91	
민상충	90	0	90	
이경훈	91	0	91	
나창순	92	0	92	
조덕래	92	0	92	
최창호	92	0	92	
유보현	95	0	95	
박경진	89	0	89	
이선국	92	0	92	

확 인 : 심사위원장 민상충 (인) 

## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 76 이경진 (서명)  
☐ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 입색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비용절감 등 경제성의 우수성 ○ 건축물구조 설계기법의 우수성 ○ 친환경적 소방계획의 적절성	15.0	13.0	13	15
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 ○ 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	5	4
소 계		100		98	91

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성



## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 심원우 (서명)
   
☐ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 입색 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비움과 질감 등 경제 등의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성	15.0	13.0	15	13
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	4	5
소 계		100		99	90

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성

## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 이 경을 (서명)

□ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 입면색 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비용절감 등 경제성의 우수성 ○ 비건물구조 및 공법상의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성 ○ 소방계획의 적절성	15.0	13.0	13	15
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	5	4
스 계		100		90	91

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성

## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 나상은 (서명)  
☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	18	20
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 입색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비공공시설 등 경계성 등의 우수성 ○ 건축물 구조 설계기법의 적절성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성	15.0	13.0	15	13
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 ○ 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	4	5
스 계		100		99	92

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성



## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : *김민우* *최정호*

□ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	18	20
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 조일색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비움감, 절감 등 경제성의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성 ○ 친환경 및 소방계획의 적절성	15.0	13.0	15	13
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	4	5
소 계		100		87	82

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성



## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 최 창 호 (서명)

□ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 배분의 타당성	30.0	27.0	27	30
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 조일색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비움감, 절감 등 경제성 등의 우수성 ○ 건축구조 및 공법 등의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성 ○ 친환경 및 소방계획의 적절성	15.0	13.0	15	13
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	5	4
소 계		100		97	92

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성

## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

□ 심사위원 : 유오현 

□ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간이용의 효율성, 동선 및 기능 배분의 타당성	30.0	27.0	29	30
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변면 디자인 계획의 우수성 ○ 입면색 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비움률, 절감 등 경제성의 우수성 ○ 건축물격적 설계기법의 적절성 ○ 친환경 및 소방계획의 적절성	15.0	13.0	13	15
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	4	5
소 계		100		94	95

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성

## 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 105m21 (서명)  
☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	29
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 색상 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	29
기술 계획 (15점)	○ 비움률, 구조 등 경제성 등의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 우수성 ○ 안전성 및 소방계획의 적절성	15.0	13.0	15	13
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	5	4
스 계		100		100	89

※ 업체수별 배분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성



# 설계공모 작품심사 배점 및 심사표

- ☐ 심사위원 : 이 시경 (서평)  
☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

심사항목 (배점)	심사내용	상대평가 등급		심사표	
		수	우	H-1	H-2
배치 계획 (20점)	○ 배치 및 토지 활용도 ○ 시설 및 공간 계획의 적절성 ○ 대중교통, 보행자 및 차량 접근 계획 적절성	20.0	18.0	20	18
공간 계획 (30점)	○ 내·외부 공간 계획의 적절성 ○ 공간 이용의 효율성, 동선 및 기능 ○ 배분의 타당성	30.0	27.0	30	27
경관 및 주변과의 조화 (30점)	○ 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 ○ 입면 디자인 계획의 우수성 ○ 입색 및 재료 계획의 적절성	30.0	27.0	30	27
기술 계획 (15점)	○ 비움률 구조 등 경제성 등의 우수성 ○ 친환경적 설계기법의 적절성 ○ 친환경적 소방계획의 적절성	15.0	13.0	13	15
기타 (5점)	○ 공공성 제고 방안, 특수 조건에 대한 ○ 대처 방안 등 추가적으로 필요한 사항 ○ 집중호우에 따른 침수방지 대책방안	5.0	4.0	4	5
소 계		100		97	92

※ 집계수결 매분표에 따라 상대평가로 평가점수 작성



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

□ 심사위원 : 강혁진 (서평) (작품번호 : H - 1 )

□ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

기능적 효율성과 조형성이 우수함.

~~4차당~~ 계단실에서 3층 GIS실-1로 직대권람가능토록 방풍선개폐의

계단실 연장이 되었으면 함. (3층에서만 일부수평연장이 이뤄져서)

기타 부속건축물의 디자인 통합을 위한 고려 필요.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 원성중 (서명) (작품번호 : H-1)
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

- 매스의 질감과 재질이 우수함 사됨.
- 책상면 커브지나서 좌측 여장도로의 폭이 폭넓은 부상을  
계기로나함.
- 고차로 진입과 관련된 보행자 안전에 있어  
(SS에 관련된 사항이 있음!)

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이 경훈 (서명) (작품번호 : H - 1 )
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

- 7층선로로 교차되는 위치인 데기리 특성이 부각되는 형태구성이 되고 필요함.
- 옥상인 데스의 위상감을 강하게 줄 수 있는 반투명 유리타일은 매우 타당하지만, 지속적인 유지관리와 Light Box 의 이유로 구현하기 위해서는 상설시설에 맞게 여러 세심한 배려가 필요하다고 생각함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

□ 심사위원 : 나창순 (서명) (작품번호 : H - 1)

□ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

- 제안된 우리 마감에 따른 단면  
준위 계획수립 바람.



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 조해리 강성명 (작품번호 : H - 1 )
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소의 7동 신축설계

◦ 기능공간의 시공공간의 분리기 적절하고  
기능간의 연계성 우수

◦ 친환경적 자재사용 등 친환경적인 연계성 및  
공간기 양호

◦ 친환경적인 수직동선 계획 우수

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

□ 심사위원 : 최창호 (정명)

(작품번호 : H - / )

□ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

근무자의 업무특성 과 효율을 고려하여 변전설비공간과  
입구공간을 분리하였으며,  
수직통선을 통하여 기능적 연결을 계획하였다.  
이러한 디자인은 타협하지 않은 무채색 계열로 마감하여  
라이트에 눈이 띄거나 하치 않은 면서도 인접공간과는  
형상으로 변전소의 기능을 확실히 디자인이다.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 유보현 (서명) (작품번호 : H - 2)
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

· 하면 축퇴에 대한 구체적 방법 및 계획 수립 후.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 박재진 (서명) (작품번호 : H - / )
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

Mass의 구성을 완성도로 하는 건축물의 이미지와  
배색을 위한 마감재의 색채구성이 조화를 이루는  
공간의 아름다움과 많은 것을 배려한 모습이 돋보인다.



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이 신국 (사명) (작품번호 : H - 1)
- ☐ 서해선 복선전철 화성변전소외 7동 신축설계

가선도로 사거리의 위리하는 부리의 등번호를 각 함하게  
달수하면서 아래로 입면구간의 저로 인도를  
효과적으로 처리하였습니다.

특명유니온 계단식은 처리하며 사거리의 보이는  
오브제로 이용하였으며, 변전소외 입구 구간은  
계단식은 통해 분리 처리하였습니다.

빛의 제로 미감 수업을 효과적으로 처리 하며  
전체적으로 미감 디자인 처리를 잘 하였습니다.