

[별지 제5호 서식] (제20조 제2항 관련) (개정 2013.1.23., 2014.11.20., 2019.6.5.)

위원별 심의 의견서

☐ 의안명 : 「평택~오송 2복선화 건설사업」 경관심의

☐ 심의의견

(해당란에 “○”)

	(원 안) 채 택	조건부 채택	재심의	반려	비 고
기술심의 의안	○				

○ 사 유 : 주변여건 및 자연환경과 연계하여 경관계획 직접수립

국가철도공단 「기술자문위원회 운영지침」 제20조 제2항의 규정에 따라 위와 같이 검토의견서를 제출합니다.

2022년 6월 24일

성 명 : 김청섭 (서명)

국가철도공단 경관심의소위원회 위원장 귀하

[별지 제9호 서식]

철도시설의 경관체크리스트(심의위원용)

안전명 : 평택~오송 2복선화 건설사업 경관심의

구분	검토항목
기본방향	지역경관의 특성과 주변지역의 경관을 고려한 아름다운 철도 조성
	경관의 시각적 연속성과 조망성이 확보되는 철도 조성
	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
기본구상	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 철도 선형과 구조를 계획
	유연한 주행과 변화감 있는 연속경관(시퀀스)을 즐길 수 있는 선형계획
	철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지않는 적절한 규모(스케일) 계획
주요시설 설계방향	철도가 통과하는 지역의 녹지 등 공공공간과 기존 철도망, 도로망 등과의 연계를 고려하여 계획
	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계
	역사 및 교량, 터널 등 인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
야간경관계획 (필요시)	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 모임, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사와 주변 건축물 및 각종시설물의 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인

[심의의견*]

주변여건 및 자연환경과 연계하여 경관계획을 적절히 수립하였음
 (다만, 지자체에서 천안아산역, 서후, 동후 광장을 활용하여 장려 광역각관활용센터
 추진을 검토하고 있으므로 본사업특진시 천안아산역 구반시설과 광장계획
 추후 검토확인 필요)

심의위원:

김정심

* 경관체크리스트 검토항목을 기준으로 의견 제시