

- ※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 이/재민 (이명) (작품번호 : A-1)
- ☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

본 작품은 천변망에서 가장 우수한
작품임을 알 수 있다. 천변망에서
주변의 수목 환경이 우수하다.

외부 환경은 본 작품의 기능성을
충족시키는데 크게 공헌을 하고 있다.
따라서, 전후, 자정, 정해, 정해, 정해
하나 이상의 측면이 충족될 개연성은
부족하여 본 작품을 선정하지 않겠다.

[양식7]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

□ 심사위원 : 노상태

(서명)

(작품번호 : A-1)

□ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

양구 변전소는 공간충족을 유지한 채 비공 질감이 중요시된 것으로 예상됨.
설계 작품내 옥상 정원 이 계획되어 있는데, 북동향편은 실제 설계
형태와 방법에 따라 누수, 토양 오염 등 문제가 발생함 수 있는
것입니다. 발주처와 협의를 통해 최우선으로 반영한 필요
있다고 생각합니다.

아울러 외부 마감재가 수년 후에 형상으로 계획되어 있는데
자연 녹지 지면에 위치한 주변 환경 특성에 어울리는 조류 물에
의한 간접이 발생함 우려가 있다면 상향으로 검토하길 바라며,
검토 예산과 본래된 계획안에 한가 가능하리 검토하길 바라며.

- ※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 1837/보 (서명) (작품번호 : A-1)
- ☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

- 사용자 중심의 개념에서 공간계획이 우수함.
- 매스구성이 우수함.

- 개 요 -

- 다양한 외부마인드 방식에 따른 공간조직과
빛 유제에 있어 있어 있음것으로 사료됨.
- 기후적 환경을 고려한 재료선택 및 바깥의
조용함을 조망할 수 있음.

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 76진우 (8명) (작품번호 : A-1)
- ☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

· 지역사회와 함께 하는 현대변전소의 역할을 수행하기 위해서 인체의 무거운 막막한 위는 디자인에서 벗어나 물자 등을 사소한 친근한 이미지를 제안한 것이 참신한 것으로 평가됨

· 공간의 구성 및 양도성이 변칙적 디자인 및 기능상행위 등이 용이하게 계획되어 흥미로움

· 새로운 디자인의 위치가 가능한 자연채널 및 인공채널을 가능하도록 계획된 부분이 있음.

· 주철입구의 차수판 설치 계획 등 기존 광장 계획에서 보다 변화하게 검토됨.

- ※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성
 ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 김영철 (주명) (작품번호 : A-1)
☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

- 본작품은 변전소의 정관을 고려하여 수변과 조화를 시킨.
- 근육자를 고려한 평면계획을 수행
- 유지관리와 근육사 생활을 고려한 자원선정 및
 중용하는 계획을 발전의 고려를 제안.

[양식기]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 박정현 (서명) (작품번호 : A-1)
- ☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

· 전체적으로 생계로 자서서 이해도가 높고

주변경관과의 조화 뿐만 아니라 철도시설을

로써 인지성도 우수함

· 시공 및 유지 관리 측면에서도 고민한 흔적이

~~있~~ 반영되었기라는 생각됨.

[양식7]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

□ 심사위원 : 최병관 ~~제명~~ modu (작품번호 : A-1 .)

□ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

- 공간계획과 레이아웃 측면에서. 크고 작아. 중세
가게를 하나. 평면도를 그려놓은 것이. 우수.
- 거대한 건물에서. 상점이나 인접한 것이.
가끔 매스 볼. 재능. 작품을 통해서.
각각 드러내주었다.

[양식기]

- ※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성
- ※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 김 희 교 (작품번호 : A-1)
- ☐ 춘천~속초 양구변전소 외 4동 신축 설계공모

- 제시된 가로도면의 점도 및 분선을 바탕으로 변전소의 기능에 충실하면서 라면북지의 임지적 특성을 배스 및 임면 디자인으로 제시하였다고 판단됨.

- 작품의 유계공간에 대한 고려가 크충의 특성정리(통승아랑)의 아이디어가 우수함.

- 라면북지 라면화장을 고려하여 MTR실 및 AT실과 중앙홀을 기준으로 분리하여 설비기능 및 사육~~사육~~ 홀의 기능을 수행하는데 자질이 있도록 공간구성을 하였다고 판단됨.