

# 철도시설의 경관체크리스트(심의위원회용)

사업명 : 대구산업선 철도건설 제2공구 건설공사(T/K) 실시설계 경관심의

구분	검토항목
기본방향	지역경관의 특성과 주변지역의 경관을 고려한 아름다운 철도 조성
	경관의 시각적 연속성과 조망성이 확보되는 철도 조성
	지역경관을 선도하는 관문으로서 인지가 쉽고 이용이 편리한 철도역사 조성
기본구상	철도선형은 주변의 도시구조 및 경관요소와의 조화를 고려하여 계획
	산지, 구릉, 수변 등 지형적 특성을 고려하여 철도 선형과 구조를 계획
	유연한 주행과 변화감 있는 연속경관(시퀀스)을 즐길 수 있는 선형계획
	철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 지역주민들에게 위화감을 주지않는 적절한 규모(스케일) 계획
	철도가 통과하는 지역의 녹지 등 공공공간과 기존 철도망, 도로망 등과의 연계를 고려하여 계획
주요시설 설계방향	주요 시설물의 규모와 비례, 재료, 색채 등은 철도 주변의 자연환경, 건축물, 인공물 등의 규모를 고려하여 조화를 이루도록 설계
	역사 및 교량, 터널 등 인공구조물은 시각적 개방감을 확보할 수 있도록 주변으로의 조망을 고려하여 디자인
	철도역사는 지역의 고유한 자연 및 역사, 문화적 자원 등과 연계하여 지역의 특색이 나타나도록 계획
	역사의 외부공간은 이용자의 편의를 고려하여 문화교류, 만남, 모임, 휴식 등의 활동이 이루어질 수 있도록 디자인
야간경관계획 (필요시)	야간조명은 이용자의 안전과 다양한 활동을 고려하여 디자인하되, 과도한 연출은 지양
	역사와 주변 건축물 및 각종시설물의 조명은 주변 경관을 저해하지 않고 상호 조화를 이루도록 디자인

## [심의의견\*]

-노선 네이밍, 워드마크 및 시그니취 디자인 : 심플, 세련미, 슬로건 분리 등 간결한 디자인 제고

-디자인가이드 체계적 수립과 매뉴얼 제작 및 적용 필요성

-전체적으로 심리적 접근성, 사용성, 이동성을 높이는 조형 및 칼라의 경관디자인 제고

-Family Look Strategy 수립과 적용으로 노선 Identity 및 인지도 높이는 디자인 제고

1, DS05 건물형출입구 :

-개방성, 광장형 주출입구 파사드디자인 제고

-세로형 루버 적용 및 범위확대, 노선컬러 적용한 독립적 조형성 주출입구 파사드디자인 검토

-휠체어경사로 주변 공간 쾌적성 제고

-조경 및 휴게공간 확대(주출입구 방향)

---

2, DS05 DS06 대합실 승강장 :

- 안전성, 이동성 인지를 높이는 컬러 블록화, 패턴 및 그래픽 최소화
- 협소한 공간을 고려한 밝은 톤의 공간디자인 지향
- 재난대피 관련 바닥 또는 벽면조명 검토

3, DS06 외부출입구 :

- 출입구 파사드 확장 검토(외부 계단 파사드 안쪽으로 배치)
- 에스컬레이트 승하차 공간에서 외부계단까지 공간 최대화
- 타공판넬조명 지양, 벽면, 천정으로 연결한 LED라인 간접조명으로 간결하고 밝은 조명연출

4, DS06 EV :

- 외부출입구 외관디자인 이미지의 쿼터서클형 지붕과 세로형 환기루버 검토
- 출입문 전면부 파사드에서 노선색 적용 최대화 및 확장
- 외관디자인과 조화를 위한 평철 적용과 노선색 마감 난간디자인 검토

5, DS06 환기구 :

- 지역 공공디자인 가이드라인의 유리, 강화플라스틱 등 투명소재 사용 지양 반영
- 자연형태의 심플한 조형과 소재 검토 :  
지역 선사시대 대표적 유적 고인돌의 거대한 암석 이미지 기하학적 단순한 조형과 소재의 디자인으로 지역문화와 자연환경과의 조화성 극대화

6, DS06 특별피난계단 :

- 외부출입구 외관디자인 이미지를 반영한 쿼터서클형 조형성으로 유리 사용 최소화

7, 본선 환기구 #3, #4, #5 :

- 3D모델링 시뮬레이션 제시
- 출입문 콘크리트 캐노피 : 돌출형 게이트디자인 검토
- DS06 환기구 자연형태의 심플한 조형과 소재 검토 :  
지역 선사시대 대표적 유적 고인돌의 거대한 암석 이미지를 기하학적으로 단순화한 조형과 소재의 조형디자인으로 지역문화와 자연환경과의 조화성 극대화

심의위원: 박건배 