

## [양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 윤성환 (서명) (작품번호 : C-2)
- ☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

- 선문가든 - 스텝가든 - 생사인가든으로  
연결되는 실내공간 연계, 대합실 연대  
계획이 상당히 우수함

- ~~이~~ 여객시설과 근대시설 근대적 특이  
명함함. 다만 일부 자원 시설은 하부층에  
두 것은 불시에 시설 사용과 함께 협의하여  
필요시 크게 이, 여객 ,

- 디자인성이 높은 것의 호인  
출입구 등 디자인이 투시로 비슷하게  
재현되도록 노력하길 기대함 .

- 생사인가든과 유류대환실 사이의  
공간에 대한 계획 재검토가 요구됨 .

[양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

## 작품심사 평가사유서

☐ 심사위원 : 이자현 (서명) (작품번호 : C-2 )

☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

- 전체적으로 계획의 완성도가 높음.
- 택지 사용 선로계획을 통한 스텝가드를 제안한 부분은 공간의 개방성 및 환경적 측면에서 바람직한 제안이라 판단됨.
- 위수충잉하에서 구간까지 스텝가드 - 신사임가드 - paid zone 의 공간구성이 개방적으로 양호하게 계획됨.
- 선로가드 축적의 방목면적화 및 미리어리사드는 생생성 및 유지관리도 고려하여 현실적인 제안 마련이 필요해 보임.

## [양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 박동서 (서명) (작품번호 : C3 )
- ☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

- 이용자위주의 적절한 공간구성/분배
- 실내인테리어의 패턴은 좋으나 디테일쪽 측면에서  
구현상 어려움으로 인한 부족한 부분이 있어 보임
- 관리자 공간의 구성을 보다 기능적인 측면을  
고려하여 단순화 시킬 필요가 있다고 사료됨.

## [양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정 한 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 김 동성 (작품번호 : C-2 )
- ☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

장점 :- 새로운 합성상 '내.외부 공간의 유기적 연계성'이  
우수합니다

- 트램 가도, 자전거 가도, PAID zone 이 연결 통로에  
'이점과 특징은 고려하였습니다
- 새로운 제시인 '보통의 옥상계단' 대신 '유리벽'의  
특징을 내린 디자인이면 더욱 좋다고 느껴지는데  
소양이 우수하다고 판단됩니다

개선 :- '선로부분의' 가장래의 표현이 다소 생이한  
표현기법이 아쉬웁니다

- '내부공간'의 루시노의 표현된 '경계부분'이 생략되지  
않은 아쉬움이 있습니다
- '선로부분의' 미디어 파사드 부분이 생략되는 등 '미디어  
유리'가 있습니다.

## [양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

- ☐ 심사위원 : 박종인 (박명인) (작품번호 : C-3 )
- ☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

- 각 기능상의 배치등이 대체로 원형함
- 역사 기능상에 한해 설치된 화물선의 역사처리 방법  
처리가 원형함 (요. 배두 배리어 선로를 횡단 해야 함)
- 좌평 접두정 상부와 승강장 바닥 높이 동일하게 설치하여  
선로 좌우측 배두화물선 HCU가 좌우측지 선로를 고려하였
- 화물선 여객차량 흐름을 고려하여 승.강계구 설치  
도저히
- 선로, 통신, 전원 채광선 등의 냉방문 설치 작업사항  
고려하여 냉방장치 이동작업 필요함.

※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

## 작품심사 평가사유서

☐ 심사위원 : 유영철 (사명) (작품번호 : G2 )

☐ 대구산업선 철도건설 대구국가산단 지하역사 신축 설계공모

현상설계가 맞게 반영되어 주셨으면 합니다.  
현상설계 디자인의 공간감에서 디자인  
하셨으면 합니다.

## [양식7-3]

※ 작품심사 의견서는 선정된 작품(최고점수)만 작성

※ 우수한 점과 개선사항 등을 구체적으로 작성

### 작품심사 평가사유서

☐ 심사위원 : 이 호 선 (서명) (작품번호 : C-11 )

☐ 대구산업선 철도건설 대구북가산단 지하역사 신축 설계공모

· 상기 제안서 검토 결과 디자인 컨셉과 창의적 묘사가 돋보이는 결과라고 볼 수 있습니다.

내부 디자인 컨셉과 주변 환경과의 연계를 통해 지역 특성이 반영된 제안이라고 판단됩니다.

사실 수행시 평가시 제시된 디자인들을 수행하여 외관을 수행하기 바라며, 청결한 결과 도출을 위해 노력을 경주하여 주시기 바랍니다.