

건명 : 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

## 최종투표 집계표

PIN 번호	투표결과	입상
C-391	-	가 작
C-471	5	당선작

2020. 1. 8. (수)

심사위원장 :

구환영

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

□ 심사위원 : 구환영 (PIN번호 : C471 )  
□ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

- 전체적인 역사의 image를 지역의 자연과 환경을 반영하려함  
개념의 Bridge를 concept으로 삼은 것은 역사위치의 특성을  
매우 잘 파악한 위한 concept이라 할수 있음.
- 선전철역에 해미는 전통의 우듬마리 장영의 장미 프레임이  
장장라던 노래의 우듬마리 장영이름 하얏다.
- 전체 Concept에 대한 장미 장영이름 장영. 전체의 concept  
창제역사는 Green으로. 선전철역사는 CLOUD로 부각하여  
장영이름 장영. Concept에 모든 역사의 Design들이  
대단히 Modern 이 Simple하여 간결하고 아름답다.
- 코코는 청계역에 대한 Design을 최상 장영이름 하얏다.  
구룡의 하얏다. 선전철역에 대한 장영을 최상하여 장영이름  
노래의 하얏다. 장영이름 하얏다.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김 지석 (서명) (PIN번호 : C-471)
- ☐ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

제안서의 내용이 지역의 특성이나 정체성을  
잘 표현하였다고 생각되며,  
다만 유사에 일어날수 있는 피산 및 방재계획은  
강선시 면밀하게 재 검토하여 주시기 바람.  
출입구의 리지컬로 방수는 매우 좋은 제안으로  
생각되며 향후 유지보수에 대한 계획도  
면밀히 검토해 주시기 바람.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 76 장영 (서명) / 2222 (PIN번호 : C-411)
- ☐ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

- 지역별 특성나 여객량 스킴리얼링 설계 경쟁.
- 회남 방과. 방리예방 등 안전계획 및 참여적 지역특성화
- 이동객의 편의 증진나 안전한 개량공간 창출.
- 내부 공간 계획의 창의성 리라인.
- 지속가능성 및 우리반려비품 리선화 과대선령
- 소음악취의 소우량인. 기량의 리라인 도입권도

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 배재성 (서명) (PIN번호 : C-471 )
- ☐ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

- 동형 설계 컨셉과 각 역사별 설계 컨셉 (청계, 운중) 우수
- 중앙 콘크리트 개방감 극대화 (청계역사)
- 콘크리트 통일감과 연속성을 전체로 확장한 디자인 우수
- 관리자 용이성하도록 재료 선택의 적절성 평가 (보완사항)  
후보

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 박 우석 (박우석) (PIN번호 : C-471)
- ☐ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

- 역사내 개방감 있는 공간과 천장 디자인 및 공간에 대한 적용 우수.
- 이용객의 편의증진 위한 스마트화장실, 박물관의사 등의 시설물 배치계획 정제
- 수면 이용 하류탑프, 빙 난방설비 계획 우수.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

□ 심사위원 : 임백수 (서명) (PIN번호 : C-47/ )

□ 월곶~판교 복선전철 청계, 서판교 지하역사 통합 설계공모

### ① 체계역사

- 과편과 사방을 연결하는 목적지인 체계 Concept으로 계획함으로써 지역의 높은 이해력 반영
- 기존 노선의 계획을 통해 3개 국도의 복선화 연결으로 기능 집약화 하는 계획 구현.

### ② 서판교역사

- 도시와 사방을 연결하는 구조를 통해 체계 Concept으로 계획함으로써 조화로운 스토리텔링 디자인 계획
- 우편과 백운산세로로 면티하는 구조를 통해 지역의 특색을 반영하여

### ③ 공동

- 이동 편의성 제공 및 개발된 기능 연결을 고려한 신 편의 시설 적용
- EASY WAY FINDING 기법 및 직관적인 프리즘과 페이스로 배치로 명확한 동선체계 구축